

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
con riferimento
alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012
declinato nelle abilità di ogni annualità

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012
I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA INGLES	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO INGLESE	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO SECONDA LINGUA COMUNITARIA
<ul style="list-style-type: none"> · L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. · Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. · Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. · Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. · Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua stranier 	<ul style="list-style-type: none"> · L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. · Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. · Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. · Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. · Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. · Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. · Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. · Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con 	<ul style="list-style-type: none"> · L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. · Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. · Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. · Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. · Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. · Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. · Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

	<p>i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	
--	---	--

SEZIONE A: Traguardi formativi

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</p>	<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p>
<p>Fonti di legittimazione:</p>	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</p>

COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<p>-Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; -Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>-Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA
<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni, filastrocche e canzoni, brevi frasi di uso quotidiano relative a se stessi, ai compagni e alla famiglia pronunciate chiaramente e lentamente, accompagnate dalla gestualità e/o da immagini.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Riprodurre parole e semplici frasi riferite ad oggetti, persone, alcuni animali domestici, situazioni note. Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare,</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), filastrocche, canzoni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a situazioni concrete.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni conosciute, utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi,</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, filastrocche, poesie, canzoni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stessi, ai compagni, alle routine di classe e al proprio contesto di vita.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre parole e semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note usando il lessico memorizzato. Interagire con un</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante.</p> <p>Rilevare elementi culturali come feste tradizionali, bandiere, abitudini alimentari.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Rilevare elementi culturali come feste tradizionali, bandiere, abitudini alimentari e alcuni elementi distintivi dei paesi anglofoni.</p>

	<p>giocare e soddisfare bisogni di tipo</p>	<p>compagno per presentarsi e/o giocare,</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale,</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando strutture linguistiche adeguate alla situazione comunicativa. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Rilevare elementi culturali come feste tradizionali, bandiere, abitudini alimentari e alcuni elementi distintivi dei paesi anglofoni</p>
--	---	--	---	--

<p>utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Riconoscere e comprendere vocaboli e brevi messaggi (saluti, auguri, presentazione) accompagnati da supporti visivi.</p>	<p>concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Copiare parole e semplici frasi relative al lessico attinente al repertorio usato quotidianamente in classe, accompagnate da disegni.</p>	<p>utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti, canti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Copiare e scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.</p>	<p>integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere o dare notizie anche su feste e elementi tradizionali.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Riflettere sulla struttura della frase.</p>	<p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Rilevare elementi culturali come feste tradizionali, bandiere, abitudini alimentari e alcuni elementi distintivi dei paesi anglofoni</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p>
--	---	--	--	---

				<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per descrivere, per raccontare ecc.</p>
--	--	--	--	--

Riflessione sulla lingua

Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare la struttura delle frasi e rilevarne le intenzioni comunicative

				feste tradizionali, bandiere, abitudini alimentari e alcuni elementi distintivi dei paesi anglofoni
--	--	--	--	---

MICROABILITA'

Le Microabilità e le Strutture saranno sviluppate nell'arco dei cinque anni della scuola Primaria. In questo curricolo sono solo indicativamente riferite all'anno di corso, ma potranno quindi essere affrontate con diversa progressione, relativamente alla tipologia di classe, agli alunni, al libro di testo di riferimento.

Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
---	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> · Salutarsi tra pari · Salutare nei vari momenti della giornata · Presentarsi e chiedere il nome ad un compagno/a · Dire il colore di oggetti · Numerare da 1 a 10 · Identificare alcuni oggetti scolastici, giocattoli, animali domestici · Fare gli auguri · Comprendere ed eseguire azioni, comandi ed istruzioni <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> · Hi/Hello · Good-bye/Bye bye · Good morning, 	<ul style="list-style-type: none"> · Salutarsi tra pari · Salutare nei vari momenti della giornata. · Presentarsi e chiedere il nome ad un compagno/a · Chiedere e dire l'età · Chiedere e dire il colore di oggetti · Numerare da 1 a 20 · Identificare alcuni oggetti scolastici, giochi e giocattoli, animali, parti del viso e del corpo, cibo e bevande, membri della famiglia, stanze della casa, indumenti · Rispondere alle domande poste · Identificare oggetti ed elementi tipici relativi alle festività: Halloween, Christmas, Easter. 	<ul style="list-style-type: none"> · Salutare · Esprimere le proprie preferenze relative a colori, stagioni, cibi e bevande, sport ecc · Informarsi sulle preferenze altrui · Numerare da 1 a 100 · Dire il proprio numero di telefono · Chiedere il numero di telefono · Eseguire somme e sottrazioni · Dire e chiedere i giorni della settimana, mesi e stagioni · Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. · Identificare elementi: forme affermativa e interrogativa · Rispondere alle domande poste · Fornire e chiedere informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> · Effettuare lo spelling · Porre domande utilizzando le strutture adeguate · Rispondere alle domande poste · Fornire e chiedere informazioni sul possesso · Esprimere preferenze · Produrre semplici descrizioni · Localizzare oggetti, arredi, persone e animali nello spazio scolastico · Orientarsi nello spazio del quartiere e comprendere indicazioni stradali · Numerare da 1 a 100 · Chiedere il numero di oggetti persone e animali · Quantificare oggetti persone e 	<ul style="list-style-type: none"> · Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. · Informarsi sulle preferenze. · Informarsi sulle abilità. · Descrivere una persona. · Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. · Parlare delle azioni di routine · Informarsi su azioni abituali · Descrivere la propria giornata · Descrivere la giornata di un'altra persona. · Dire il proprio paese di provenienza · Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui. · Descrivere il proprio paese.
---	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> · Good night. · I'm ...My name's... · What's your name? · How are you? · I'm fine! · Please/ thank you · What color is it? · It's... · What number is it? · I wish you..... · Merry Christmas · Happy birthday · Happy Easter · Stand up · Sit down · Be quiet · Open / close · Clap your hands · Listen to · Pay attention · Draw · Come here · Point to · Turn around · Touch 	<ul style="list-style-type: none"> · Riconoscere le posizioni dello spazio: in, on, under · Fare gli auguri · Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni. <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> · Hello · Good-bye, · Good morning, · Good afternoon, · Good evening, · Good night. · Please/ thank you · I'm ...My name's... · What's your name? · How old are you? · I'm..... · What color is it? · It's... · What number is it? · What's this? · It's a /an.. · Where's the pen? · It's in/on/under.. · Do you like..? · Yes, I do!/No, I don't. · My favourite.... is.. · I wish you..... · Merry Christmas · Happy birthday 	<ul style="list-style-type: none"> · sul possesso · Produrre semplici frasi descrittive relative a caratteristiche principali dell'aspetto fisico · Chiedere e dire la posizione spaziale degli oggetti, degli arredi e delle stanze della casa. <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> · Hello, good morning... · Do you like..? · Yes, I do. No, I don't. · I like/ I don't like · What's your favourite colour? · My favourite color is... · what number is it? · How many...? · My telephone number is.. · What's your telephone number? · It's....Today's.... · What day is it today? · January.....December · What's your favourite month/season · My favourite month/season is... · What's the weather like? 	<ul style="list-style-type: none"> · animali · Dire che cosa è in si sulle grado di fare · Informarsi della abilità altrui · Dire e chiedere l'ora · Identificare i componenti famiglia <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> · How do you spell...? · It's a / an.... · Is it a / an...? · Yes, it is. No, it isn't. · I've got... I haven't got... · Have you got....? · I like....I don't like... · It's a / an t, of, · Is it a / an...? · Yes, it is. No, it isn't · Where is ...? · It's in, on, under, in front behind... · (one – a hundred) · How many...are there? · There is / there are · I can....I can't.... · Can you...? · Aggettivi possessivi · Yes, I can, No, I can't can What you do? 	<ul style="list-style-type: none"> · Chiedere e dare informazioni sulle direzioni. · Conoscere monete e banconote inglese. · Chiedere e dare informazioni sul costo. · Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento. · Descrivere il vestiario altrui. · Uso del dizionario bilingue · Conoscere gli Stati dell'U. K.: England, Scotland. Wales, N. Ireland. · Conoscere altri Paesi anglofoni. <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> · It's....past... · It's....to.... · Who's he / she? · He's / she's my.... · Have you got....? · Does he / she like....? · Can he / she....? · There is....There are... · Where is...? · It's next tobetween.... · I get up ...I go to bed... · Do you...? Does he /she...? · I get up at...
--	--	---	--	---

- Stand up
- Sit down
- Be quiet
- Open / close
- Clap your hands

- It's sunny, cloudy, raining, windy, hot, cold....
- It's a / an
- Yes, it is...No,it isn't · I've got... I haven't got...
- Have you got....?
- Where is....?
- It's on/ under/behind/ in front

- It's...o' clock It's half past · What's the time?

- He / she gets up....
- I'm from..... I live in....
- Where do you live?
- Excuse me, where's the....please?
- Go straight ahead / turn left – right.
- Penny, pence pound

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio
18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE

INGLESE

**ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE
PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO**

**ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE
SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**

**ABILITÀ ALLA FINE DELLA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p>Ascolto (comprensione orale) -Comprendere istruzioni, espressioni e le informazioni principali di brevi messaggi orali se pronunciate chiaramente e lentamente. Individuare l'informazione principale durante un'attività di listening.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) - Riconoscere e capire semplici espressioni legate alla propria esperienza scolastica e relazionale. - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> · Listen to · Pay attention · Draw · Come here · Point to · Turn around · Touch 	<p>of/in... · I've got brown/blond hair.. · He/She's got green eyes..</p>	<ul style="list-style-type: none"> · How much is it? · It's.....Here you are. · What are you wearing? · I'm wearingHe / she is wea

<p>CONOSCENZE ALLA FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>
<p>CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA PRIMARI</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>

Parlato (Produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi e parole già incontrate ascoltando e leggendo.
- Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale anche con mimica e gesti.

Lettura (Comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati eventualmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari afferenti la sfera personale e la quotidianità.

Scrittura (Produzione scritta)

- Compilare un modulo con dati personali.
- Descrivere con frasi semplici la propria famiglia e i propri vissuti. - Produrre espressioni e frasi scritte collegate da semplici connettivi, su argomenti di vita quotidiana.
- Scrivere semplici messaggi e/o brevi lettere anche se formalmente non corrette.

Riflessione sulla lingua

- Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.

- Comprendere alcune informazioni specifiche in un messaggio.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace.
- Interagire in modo comprensibile con uno o più compagni con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ad aree di interesse quotidiano e a contenuti di studio di altre discipline.

Scrittura (Produzione scritta)

- Descrivere con frasi semplici la propria famiglia e i propri vissuti. -Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. - Scrivere brevi lettere personali che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare, anche con l'aiuto di schemi.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Individuare le informazioni principali di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere brevi storie,

- Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (Produzione scritta)

-Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare

		<p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento
<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>

<ul style="list-style-type: none"> - Salutare - Presentare se stessi e altre persone - Chiedere e dare informazioni personali (nome, cognome, età, classe, provenienza, nazionalità, indirizzo, numero di telefono); - Parlare di nazioni e nazionalità; - Chiedere e dire il colore di oggetti - Rispondere alle domande poste - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni Esprimere le proprie preferenze e informarsi su quelle altrui - Numerare da 1 a 100-1000 - Dire e chiedere il numero di telefono - Dire e chiedere i giorni della settimana - Dire e chiedere i mesi dell'anno - Fornire e chiedere informazioni sul possesso - Parlare delle materie e degli orari scolastici - Parlare della propria famiglia ed esprimere relazioni familiari - Descrivere il luogo in cui si vive - Chiedere e dire l'ora - Descrivere le persone - Parlare di abilità - Parlare della routine quotidiana - Parlare della frequenza delle azioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Parlare della routine quotidiana - Parlare della frequenza delle azioni - Parlare di ciò che piace o non piace ed esprimere preferenze - Parlare di come si è vestiti abitualmente - - Chiedere e dire dove si trovano degli edifici in una città - Dare suggerimenti - Parlare dell'ubicazione di cose o persone - Chiedere e parlare di cibi, bevande e quantità - Parlare di abitudini e preferenze alimentari - Parlare di azioni in corso di svolgimento - Parlare del tempo atmosferico - Esprimere delle preferenze e delle semplici opinioni su cibi, film, sport, ecc. - Esprimere il possesso - Descrivere persone - Parlare di avvenimenti passati <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> · present simple (forma affermativa, interrogativa, negativa e risposte brevi) · avverbi ed espressioni di frequenza · pronomi personali complemento · domande con wh- 	<ul style="list-style-type: none"> - Parlare di eventi passati - Narrare la vita di qualcuno - Chiedere e dire com'era il tempo/la vacanza parlare di azioni che stavano accadendo in un momento determinato del passato - Confrontare persone, cose e luoghi - Esprimere pareri ed opinioni - Esprimere desideri, sentimenti ed emozioni - Parlare di eventi futuri e programmati - Parlare di intenzioni future - Fare previsioni - Prendere decisioni spontanee, offrire aiuto, fare promesse - Chiedere e dare informazioni stradali - Fare proposte - Fare, accettare o declinare inviti - Ordinare cibi e bevande - Parlare di regole e obblighi - Chiedere e dare permessi - Parlare di azioni non ancora concluse e della loro durata nel tempo - Parlare di esperienze e cose fatte e/o mai fatte - Chiedere e dare consigli, fare raccomandazioni
--	--	---

<p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> · pronomi personali; · articoli determinativo, indeterminativo e partitivo; · aggettivi possessivi e genitivo sassone; · numeri cardinali e ordinali; · plurali regolari e alcuni plurali irregolari; · aggettivi di nazionalità · principali preposizioni di luogo e di tempo; · aggettivi e pronomi dimostrativi; · there is/are; some/any; · imperativo; · presente indicativo del verbo ausiliare to be (forma affermativa, interrogativa, negativa e risposte brevi); · Wh- questions con il verbo be; presente indicativo del verbo to have got (forma affermativa, interrogativa, negativa e risposte brevi); · verbo can; · il presente semplice dei verbi ordinari (forma affermativa, interrogativa, negativa e risposte brevi); · avverbi ed espressioni di frequenza; preposizioni di tempo at, in, on. 	<ul style="list-style-type: none"> · let's / want to · present continuous (forma aff., neg., int., e risposte brevi) · present simple vs. present continuous · verbi ed espressioni seguiti dalla forma in – ing · pronomi possessivi, whose · nomi numerabili e non numerabili · a / an; some / any; a lot of / much / many · past simple di to be, to have, dei verbi regolari e irregolari (forma aff., neg., int. e risposte brevi) · was/were born · past time expressions · preposizioni di tempo e di luogo 	<p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> · past simple di to be, to have, dei verbi regolari e dei verbi irregolari (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) · past continuous · comparativi e superlativi · present continuous per esprimere il futuro (forma aff., neg., int., e risposte brevi); · going to / will · preposizioni di tempo e di luogo · pronomi possessivi e whose · must/mustn't; have to / don't have to; had to · present perfect + ever / never, for / since, just, already, yet · can (permesso) · should / shouldn't
<p>CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA SECONDARIA</p>	<p>Lessico relativo alla vita quotidiana, agli interessi personali degli adolescenti e argomenti di studio Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune Adeguate conoscenza delle strutture grammaticali Civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>	

SECONDA LINGUA

**ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE
PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO**

**ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE
SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**

**ABILITÀ ALLA FINE DELLA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<p>Ascolto (comprensione orale) -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p> <p>Lettura (comprensione scritta) -Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto anche accompagnati da supporti visivi e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) -Scrivere brevi e semplici testi per parlare di sé e descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, anche se con errori formali che non</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p> <p>Lettura (comprensione scritta) -Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto anche accompagnati da supporti visivi e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) -Scrivere brevi e semplici testi per parlare di sé e descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) -Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto anche accompagnati da supporti visivi e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) -Scrivere brevi e semplici testi per parlare di sé e descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.</p>
---	--	---

<p>compromettono la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua -Riconoscere ed utilizzare semplici strutture grammaticali in situazioni note.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sulla cultura -Riconoscere ed utilizzare semplici strutture grammaticali in situazioni note.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sulla cultura -Riconoscere ed utilizzare semplici strutture</p>
--	---	--

<p>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Osservare e Individuare gli aspetti culturali più rilevanti dei Paesi di lingua straniera e operare semplici confronti con quelli del Paese di appartenenza</p>	<p>grammaticali in situazioni note. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Osservare e Individuare gli aspetti culturali più rilevanti dei Paesi di lingua straniera e operare semplici confronti con quelli del Paese di appartenenza.</p>
<p>Microabilità per la classe prima</p>	<p>Microabilità per la classe seconda</p>	<p>Microabilità per la classe terza</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare lo spelling - Salutarsi tra pari - Salutare nei vari momenti della giornata - Presentarsi e presentare - Identificare i componenti della famiglia (e amici) - Chiedere e dire il colore di oggetti - Formulare e rispondere alle domande poste - Identificare elementi (animali, persone, cose...) nella forma affermativa, negativa e interrogativa - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire semplici azioni, comandi e istruzioni - Numerare da 1 a 100. - Quantificare oggetti persone e animali - Dire e chiedere semplici informazioni personali. - Descrivere in modo semplice la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. - Dire e chiedere i mesi dell'anno 	<ul style="list-style-type: none"> - Dire e chiedere l'ora - Parlare di hobby e sport - Identificare elementi (affermativo e interrogativo) - Esprimere preferenze e gusti - Produrre semplici descrizioni - Dire che cosa si è in grado di fare - Informarsi sulle abilità altrui - Esprimere le proprie preferenze e informarsi su quelle altrui - Dire e chiedere i giorni della settimana. - Descrivere la propria giornata e le proprie abitudini quotidiane. - Parlare dell'orario scolastico, delle materie e dei professori. - Formulare richieste ed inviti. - Chiedere e riferire informazioni sugli acquisti. - Parlare di mesi e stagioni - Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. - Informarsi sulle abilità. - Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere una persona. - Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui.- Dare informazioni sulle condizioni di salute - Chiedere e dare indicazioni stradali. - Descrivere in modo semplice una città- Raccontare esperienze passate - Parlare di vacanze. - Parlare di mezzi di trasporto. - Domandare e rispondere su progetti futuri.

<ul style="list-style-type: none"> - Fornire e chiedere informazioni sul possesso- Dire il proprio paese di provenienza - Chiedere il paese di provenienza altrui. - Produrre semplici descrizioni - Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico Chiedere il numero di oggetti persone e animali 	<p>A seconda della peculiarità delle lingue straniere oggetto di studio, gli insegnanti potranno sviluppare ulteriori microabilità e/o trattarli eventualmente in momenti diversi</p>	
---	---	--

<p>CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA SECONDARIA</p>	<p>Lessico relativo alla vita quotidiana, agli interessi personali degli adolescenti e argomenti di studio Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune Adeguata conoscenza delle strutture grammaticali Civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>
---	--