

ISTITUTO COMPRENSIVO 13 P. LEVI DI VERONA

LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

La Commissione Valutazione, coerentemente con la normativa vigente, ha elaborato una griglia valutativa, nell'ottica della valutazione formativa per definire la valutazione del comportamento sia per la Scuola primaria che per la Scuola secondaria di primo grado. Questa valutazione tiene conto:

- dello sviluppo delle competenze sociali e civiche di cittadinanza (Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio, 18/12/2006),
- delle Indicazioni Nazionali per il curriculum (04/09/2012),
- del rispetto del Regolamento d'Istituto (sul sito della scuola) e di Plesso,
- del Patto di Corresponsabilità Educativa (solo per la scuola secondaria),
- dello Statuto delle Studentesse e degli Studenti (DPR248/09 e DPR235/07 per gli studenti della scuola secondaria di primo grado).

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

DIMENSIONE VALUTATA	INDICATORI	DESCRITTORI				
		SCORRETTO	POCO CORRETTO	GENERALMENTE CORRETTO	CORRETTO	RESPONSABILE
Competenze sociali e civiche	Rispetto delle regole della convivenza civile, delle differenze sociali, di genere, di provenienza, delle cose pubbliche e dell'ambiente nella scuola e nella comunità	L'alunno conosce ma non rispetta le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza, le cose pubbliche e l'ambiente.	L'alunno conosce ma raramente rispetta le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza, le cose pubbliche e l'ambiente.	L'alunno conosce e generalmente rispetta le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza, le cose pubbliche e l'ambiente.	L'alunno conosce e rispetta le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza, le cose pubbliche e l'ambiente	L'alunno conosce e rispetta le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza, le cose pubbliche e l'ambiente. È un esempio positivo per gli altri.
	Partecipazione attiva e fattiva alla vita di classe e alle attività scolastiche	L'alunno non partecipa alle attività didattiche e gli interventi non sono pertinenti.	L'alunno partecipa raramente alle attività didattiche. Ascolta conversazioni e discussioni solo se riguardano i suoi interessi personali e interviene in modo non sempre adeguato.	L'alunno partecipa in modo positivo alle attività didattiche. Ascolta con interesse dibattiti e discussioni, ma non vi partecipa spontaneamente.	L'alunno partecipa costantemente, con buoni contributi personali, alle attività didattiche. Interviene alle conversazioni e alle discussioni con apporti personali, pertinenti e accurati.	L'alunno partecipa assiduamente e autonomamente, con buoni contributi personali, originali e di qualità alle attività didattiche. Interviene alle conversazioni e alle discussioni con apporti personali pertinenti, articolati e argomentati.

	Collaborazione con compagni e docenti nelle diverse attività, rispettando i punti di vista, fornendo il proprio contributo e prestando aiuto a chi è in difficoltà	L'alunno non collabora mai nelle attività, disturba e impedisce agli altri lo svolgimento del lavoro scolastico. Non sa riconoscere le esigenze e i punti di vista altrui e dell'interesse generale. Non si rende disponibile ad aiutare chi è in difficoltà.	La collaborazione con gli altri è limitata alle occasioni di interesse personale e non sempre tiene conto del punto di vista altrui e dell'interesse generale. Spesso disturba ed ostacola lo svolgimento del lavoro scolastico. Presta aiuto agli altri se richiesto o sollecitato.	La collaborazione con gli altri è generalmente positiva. Tiene conto del punto di vista altrui se non troppo diverso dal proprio. Presta aiuto agli altri se richiesto e spontaneamente a determinate persone di sua scelta.	Collabora con gli altri in modo positivo, apportando idee e contributi per la formulazione delle decisioni e per la buona riuscita degli obiettivi comuni. Tiene conto del punto di vista altrui anche se diverso dal proprio ed è disponibile a discuterlo. Presta aiuto, anche spontaneamente, a chi glielo richiede o mostra di averne necessità.	Collabora con gli altri in modo sempre positivo, contribuendo in modo determinante al conseguimento degli obiettivi comuni, con opinioni, materiali e con indicazioni operative. Utilizza i punti di vista diversi per migliorare la propria azione e per orientare quella del gruppo. Presta aiuto spontaneamente a chiunque ne manifesti il bisogno anche offrendo suggerimenti per operare autonomamente.
Regolamento d'Istituto e di plesso	Rispetto delle norme previste dal Regolamento d'Istituto e di Plesso: - rispetto dei ruoli e delle funzioni all'interno della scuola; - regolarità della frequenza e puntualità; - rispetto dei tempi stabiliti nelle giustificazioni e comunicazioni scuola/famiglia - rispetto delle disposizioni in merito alla sicurezza, al comportamento da tenere durante il	L'alunno non rispetta il regolamento, si comporta in modo gravemente scorretto e nel corso dell'anno è stato più volte sanzionato anche con provvedimenti di allontanamento dalle lezioni. Non rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola e assume comportamenti oppositivi.	L'alunno in più occasioni non rispetta il regolamento, mettendo in atto comportamenti di scorrettezza tali da richiedere provvedimenti disciplinari. Non rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola.	L'alunno generalmente rispetta il regolamento, i ruoli e le funzioni all'interno della scuola.	L'alunno rispetta il regolamento, i ruoli e le funzioni all'interno della scuola.	L'alunno riconosce e rispetta sempre il regolamento, i ruoli e le funzioni all'interno della scuola, essendo d'esempio per gli altri.

	cambio dell'ora, l'intervallo e gli spostamenti dentro e fuori della scuola					
Doveri dello studente	Assunzione dei propri doveri scolastici: svolgimento dei compiti, assolvimento di consegne, gestione del materiale scolastico.	Il più delle volte i compiti richiesti non sono svolti e il materiale è in disordine e/o dimenticato a casa.	I compiti richiesti non sono svolti con regolarità e/o in modo completo, spesso il materiale viene dimenticato a casa.	I compiti richiesti sono svolti con sufficiente regolarità e completezza; talvolta il materiale viene dimenticato a casa.	I compiti richiesti sono svolti regolarmente e in modo esauriente, il materiale è completo e in ordine.	I compiti richiesti sono svolti regolarmente in modo esauriente e personale; il materiale è completo e in ordine. Inoltre gli argomenti affrontati sono approfonditi attraverso ricerche personali.

Approvata con delibera n. 2 dal Collegio Docenti del 28/06/2019



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VR 13 "PRIMO LEVI" DI CADIDAVID E PALAZZINA
Scuola primaria - Scuola secondaria di 1° grado a percorso musicale

Via D. Turazza, 12 – 37135 Verona – C.M. VRIC830007 – C.F. 93185380230 – Codice Univoco: UFITIO
Tel.: 045 540982 - **E-mail:** vric830007@istruzione.it - **Sito internet:** www.ic13verona.edu.it

La Legge 150/2024: le novità nel primo ciclo

A partire dall'anno scolastico 2024-2025 il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha emanato l'Ordinanza Ministeriale che, a norma della Legge 150/2024, disciplina la valutazione intermedia e finale nella scuola primaria e la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Le nuove disposizioni entrano in vigore con l'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025. Nella scuola primaria la valutazione sommativa periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con "giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti" (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

Il nostro Istituto sulla base del curricolo rende noti alle famiglie i principali obiettivi di apprendimento previsti dal curricolo di Istituto per ciascuna disciplina ,che saranno riportati nel documento di valutazione. L'IC VR13 in base all'art. 3, c.6, O.M.2025 , nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, ha elaborato i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curricolo la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A dell'O.M.

Art. 2, c. 1, O.M. 2025 (Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità formativa ed educativa, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze, concorrendo al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo.

Art. 2, c. 2 O.M. 2025 (Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

La valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria concorre, insieme alla valutazione del processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto.

Art. 3, c. 1, O.M. 2025

A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, salvo quanto stabilito dall'articolo 7, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi sintetici, da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curriculum, ivi compreso l'insegnamento dell'educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, sono, in ordine decrescente:

- a) ottimo**
- b) distinto**
- c) buono**
- d) discreto**
- e) sufficiente**
- f) non sufficiente**

Art. 3, c. 6, O.M. 2025

Le istituzioni scolastiche, nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, elaborano i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curriculum la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A alla presente ordinanza.

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Art.3,c.3,O.M.2025 Le istituzioni scolastiche possono riportare nel documento di valutazione i principali obiettivi di apprendimento previsti dal Curricolo di Istituto per ciascuna disciplina.

Articolo 4, O.M. 2025

- La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI) predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66
- La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del Piano Didattico Personalizzato (PDP) predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSE 1

ITALIANO

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere le consegne e i messaggi orali, partecipando a scambi comunicativi con compagni e docenti. LETTURA: Acquisire la competenza tecnica della lettura per leggere e comprendere sillabe, parole e frasi.	Ottimo	Partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e consapevole formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone pienamente il senso e lo scopo. Legge e comprende con sicurezza sillabe, parole e frasi, utilizzando strategie di lettura efficaci. Scriva con continuità sillabe, parole e frasi articolate, anche difficili , in autonomia , in modo ortograficamente corretto, originale e personale con particolare proprietà di linguaggio, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.

SCRITTURA: Acquisire la competenza tecnica della scrittura e scrivere sillabe, parole e frasi. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: ampliare e utilizzare il nuovo lessico. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.		Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico adeguato al contesto.
	Distinto	Partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e adeguato formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone il senso e lo scopo. Legge e comprende con chiarezza sillabe, parole e frasi, utilizzando strategie di lettura efficaci. Scriva con continuità sillabe, parole e frasi articolate, anche difficili, in autonomia, in modo ortograficamente corretto, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico adeguato al contesto.
	Buono	Partecipa a scambi comunicativi in modo adeguato formulando semplici messaggi pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone il senso e lo scopo. Legge e comprende in autonomia e correttamente sillabe, parole e frasi, utilizzando buone strategie di lettura. Scriva con continuità sillabe, parole e semplici frasi, in modo ortograficamente corretto. Si esprime correttamente utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
	Discreto	Talvolta guidato, partecipa a scambi comunicativi formulando semplici messaggi. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, supportato, il senso e lo scopo. Legge e comprende sillabe, parole e frasi, guidato dal docente. Scriva principalmente con il supporto di materiale strutturato sillabe, parole e semplici frasi. Si esprime in modo essenziale utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.

	Sufficiente	Principalmente guidato, partecipa a scambi comunicativi formulando semplici messaggi. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, supportato, gli elementi essenziali. Legge e comprende con qualche incertezza sillabe, parole e frasi, guidato dal docente. Scrivo solo con il supporto di materiale strutturato sillabe, parole e semplici frasi. Si esprime in modo semplice utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Partecipa con difficoltà e se guidato, a scambi comunicativi formulando semplici e brevi messaggi. Sostenuto inizia ad ascoltare e comprendere l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, alcuni elementi essenziali. Con difficoltà, legge e comprende con qualche incertezza alcune sillabe e semplici parole guidato dal docente Scrivo necessitando sempre del supporto di materiale strutturato semplici sillabe, parole e frasi in modo frammentario. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

INGLESE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
LISTENING (comprensione orale): Comprendere parole, semplici istruzioni operative, filastrocche, canzoni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente, accompagnate dalla gestualità o immagini. SPEAKING (produzione e interazione orale) : Interagire con i compagni per presentarsi e giocare; riprodurre parole e semplici frasi riferite ad oggetti, persone e animali. READING (comprensione scritta): Riconoscere e comprendere vocaboli e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	Ottimo	Comprende in modo autonomo e consapevole parole, istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riproduce, riconosce, legge e comprende, parole e frasi, con sicurezza, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Comprende in modo autonomo e adeguato parole, istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riproduce, riconosce legge e comprende, parole e frasi, con chiarezza, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Comprende in modo adeguato parole, istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini. Riproduce, riconosce legge e comprende, parole e frasi, correttamente, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico

		adeguato al contesto.
	Discreto	Comprende semplici parole, istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini necessitando talvolta di essere guidato. Riproduce, riconosce legge e comprende, parole e frasi, con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi, supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Comprende semplici parole, istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini principalmente guidato dall'insegnante. Riproduce, riconosce, legge e comprende, parole e frasi, in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Comprende , con difficoltà e se guidato dal docente, semplici parole istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini Riproduce, riconosce, legge e comprende, parole e frasi, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

STORIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
USO DELLE FONTI: Individuare le tracce del proprio passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Conoscere e usare i concetti di successione e di durata. STRUMENTI CONCETTUALI: Conoscere i giorni, i mesi e le stagioni. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Rappresentare esperienze vissute e conoscenze apprese mediante grafici, racconti orali scritti e disegni.	Ottimo	Riconosce e individua in modo autonomo e consapevole le tracce del proprio passato, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Conosce e usa i concetti di successione e di durata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Rappresenta esperienze vissute e conoscenze apprese esprimendosi in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Riconosce e individua in modo autonomo e adeguato le tracce del proprio passato riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Conosce e usa i concetti di successione e di durata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Rappresenta esperienze vissute e conoscenze apprese esprimendosi in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Riconosce e individua in modo adeguato semplici tracce del proprio passato con autonomia e consapevolezza. Conosce e usa i concetti di successione e di durata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Rappresenta esperienze vissute e conoscenze apprese esprimendosi correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Riconosce e individua semplici tracce del proprio passato, necessitando talvolta di essere guidato. Conosce e usa, con il supporto di materiale strutturato, i concetti di successione e di durata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi guidato talvolta dall'insegnante. Rappresenta esperienze vissute e conoscenze apprese esprimendosi in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Riconosce e individua semplici tracce del proprio passato principalmente guidato dall'insegnante. Conosce e usa i concetti di successione e di durata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Rappresentare esperienze vissute e conoscenze apprese esprimendosi in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Riconosce, con difficoltà e se guidato dal docente, semplici tracce del proprio passato. Conosce e usa i concetti di successione e di durata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Rappresenta esperienze vissute e conoscenze apprese utilizzando un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ORIENTAMENTO: Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici. LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ: Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante. PAESAGGIO: Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Ottimo	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti di riferimento in modo autonomo e consapevole. Rappresenta con sicurezza i percorsi effettuati nello spazio circostante riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Conosce e descrive le caratteristiche del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti di riferimento in modo autonomo e adeguato. Rappresenta con chiarezza i percorsi effettuati nello spazio circostante, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Conosce e descrive le caratteristiche del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti di riferimento in modo adeguato. Rappresenta semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Conosce e descrive le caratteristiche del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi, svolgendo con continuità compiti e risolvendo

		problemi. Si esprime correttamente utilizzando il lessico adeguato al contesto.
	Discreto	A volte necessita della guida del docente per muoversi nello spazio, orientandosi attraverso semplici punti di riferimento. Con il supporto di materiale strutturato rappresenta semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Supportato talvolta dal docente, conosce e descrive le caratteristiche del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Principalmente guidato dal docente si muove nello spazio orientandosi attraverso semplici punti di riferimento. Con il supporto di materiale strutturato rappresenta, in modo essenziale, semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Supportato dal docente, conosce e descrive le caratteristiche essenziali del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi principali. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Con difficoltà e guidato dal docente si muove nello spazio orientandosi attraverso semplici punti di riferimento. Con il supporto di materiale strutturato rappresenta, in modo essenziale, semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Supportato costantemente dal docente descrive le caratteristiche essenziali del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi principali. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

MATEMATICA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
NUMERI: Contare in senso progressivo e regressivo, leggere, scrivere, ordinare numeri naturali ed eseguire semplici operazioni. SPAZIO E FIGURE: Comunicare la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto a sé che ad altri punti di riferimento. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Risolvere semplici problemi in contesti concreti.	Ottimo	Conta in senso progressivo e regressivo, legge, scrive e ordina numeri naturali riuscendo ad eseguire semplici operazioni anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e consapevole. Comunica la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto a sé che ad altri punti di riferimento, svolgendo compiti con continuità. Risolve problemi, anche difficili, in contesti concreti in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Conta in senso progressivo e regressivo, legge, scrive e ordina numeri naturali riuscendo ad eseguire semplici operazioni anche in situazioni complesse in modo autonomo e adeguato. Comunica la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto a sé che ad altri punti di riferimento, svolgendo compiti con continuità. Risolve problemi in contesti concreti, anche difficili, in modo corretto. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Conta in senso progressivo e regressivo e legge, scrive e ordina numeri naturali riuscendo ad eseguire semplici operazioni in modo adeguato. Comunica la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto a sé che ad altri punti di riferimento, correttamente svolgendo compiti con continuità.

		Risolve problemi in contesti concreti, in modo adeguato. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Conta in senso progressivo e regressivo legge, scrive e ordina numeri naturali, necessitando talvolta di essere guidato, in modo semplice. Comunica la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto a sé che ad altri punti di riferimento con il supporto di materiale strutturato. Svolge e risolve semplici problemi supportato, talvolta, dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Conta in senso progressivo e regressivo, legge, scrive, ordina numeri naturali in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Comunica la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto a sé che ad altri punti di riferimento in modo essenziale. Risolve semplici problemi concreti, con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice, utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Conta in senso progressivo e regressivo, legge, scrive, ordina numeri naturali, con difficoltà. Comunica la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto a sé che ad altri punti di riferimento, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Risolve semplici problemi concreti se guidato dall'insegnante. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

SCIENZE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI: Individuare, attraverso l'uso dei cinque sensi, la struttura di oggetti, materiali e fenomeni, classificandoli in base alle proprietà. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Osservare, descrivere e conoscere le caratteristiche degli esseri viventi anche attraverso l'esperienza diretta. L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente e il funzionamento del proprio corpo.	Ottimo	Riconosce e individua in modo autonomo e consapevole la struttura di oggetti, materiali e fenomeni, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Osserva, descrive e conosce con sicurezza le caratteristiche degli esseri viventi, del proprio ambiente e del proprio corpo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Riconosce e individua in modo autonomo e adeguato la struttura di oggetti, materiali e fenomeni riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Osserva, descrive e conosce con chiarezza le caratteristiche degli esseri viventi, del proprio ambiente e del proprio corpo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Riconosce e individua in modo adeguato semplici strutture di oggetti, materiali e fenomeni. Osserva, descrive e conosce correttamente le caratteristiche degli esseri viventi, del proprio ambiente e del proprio corpo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Riconosce e individua semplici strutture di oggetti, materiali e fenomeni, necessitando talvolta di essere guidato. Osserva, descrive con il supporto di materiale strutturato le caratteristiche degli esseri viventi , del proprio ambiente e del proprio corpo svolgendo compiti e resolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Riconosce e individua semplici strutture di oggetti, materiali e fenomeni. principalmente guidato dall'insegnante. Osserva, descrive in modo essenziale le caratteristiche degli esseri viventi, le caratteristiche del proprio ambiente e del proprio corpo, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Riconosce, con difficoltà e se guidato dal docente, semplici strutture di oggetti, materiali e fenomeni. Osserva e descrive le caratteristiche degli esseri viventi , del proprio ambiente e del proprio corpo necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

TECNOLOGIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
VEDERE E OSSERVARE: Osservare e manipolare oggetti e materiali di uso comune cogliendone le principali caratteristiche e proprietà. PREVEDERE E IMMAGINARE: Organizzare la fabbricazione di un oggetto seguendo semplici istruzioni d'uso. INTERVENIRE E TRASFORMARE: Realizzare un oggetto e semplici manufatti.	Ottimo	Osserva e manipola in modo autonomo e consapevole oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Organizza e realizza con sicurezza la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Osserva e manipola in modo autonomo e adeguato oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Organizza e realizza con chiarezza la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Osserva e manipola in modo adeguato semplici oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà. Organizza e realizza correttamente la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Osserva e manipola semplici oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà necessitando talvolta di essere guidato. Organizza e realizza con il supporto di materiale strutturato la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Osserva e manipola semplici oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà principalmente guidato dall'insegnante. Organizza e realizza in modo essenziale la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Osserva e manipola con difficoltà e se guidato dal docente, semplici strutture oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà. Organizza e realizza la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

MUSICA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ASCOLTO: Riconoscere suoni, rumori, strumenti musicali ed individuare i principali parametri sonori. RITMICA E MOVIMENTO: Utilizzare il corpo, la voce e semplici strumenti musicali in attività ritmiche. CANTARE E SUONARE: Eseguire semplici brani con la voce e con lo strumentario didattico. LETTO SCRITTURA MUSICALE: Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali e rappresentarli attraverso semplici sistemi simbolici.	Ottimo	Riconosce in modo autonomo e consapevole suoni, rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Riconosce e rappresenta in modo autonomo e consapevole gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Riconosce in modo autonomo e adeguato suoni, rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Riconosce e rappresenta in modo autonomo e adeguato gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Riconosce in modo adeguato semplici suoni, rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori. Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Riconosce e

		rappresenta in modo adeguato gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Riconosce semplici suoni, rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori, necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi con il supporto di materiale strutturato svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Riconosce e rappresenta in modo semplice gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Riconosce semplici suoni,rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori principalmente guidato dall'insegnante. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi in modo essenziale con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Guidato, riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Riconosce, con difficoltà e se guidato dal docente,suoni, rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Guidato e con difficoltà, riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

ARTE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ESPRIMERSI E COMUNICARE: Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti e manufatti. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Osservare e descrivere un'immagine. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale.	Ottimo	Sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo autonomo e consapevole, per realizzare prodotti e manufatti, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Osserva e descrive un'immagine con continuità, svolge compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Familiarizza con alcune forme d'arte e si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo autonomo e adeguato per realizzare prodotti e manufatti, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Osserva e descrive un'immagine svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Familiarizza con alcune forme d'arte e si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Sperimenta semplici strumenti e tecniche diverse in modo adeguato per realizzare prodotti e manufatti. Osserva e descrive un'immagine svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Familiarizza con alcune forme d'arte e si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Sperimenta semplici strumenti e tecniche diverse , per realizzare prodotti e manufatti, necessitando talvolta di essere guidato.

		Osserva e descrive un'immagine con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Familiarizza con alcune forme d'arte e si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Sperimenta semplici strumenti e tecniche diverse , per realizzare prodotti e manufatti, principalmente guidato dall'insegnante. Osserva e descrive un'immagine in modo essenziale e con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Familiarizza con alcune forme d'arte e si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Sperimenta con difficoltà e se guidato dal docente, semplici strumenti e tecniche diverse , per realizzare prodotti e manufatti. Osserva e descrive un'immagine necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Familiarizza con alcune forme d'arte e utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. Utilizzare le regole e il Fair Play nel gioco e nello sport. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi.	Ottimo	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e consapevole riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza in forma originale personale e creativa modalità espressive e corporee svolgendo con continuità i compiti assegnati, rispetta pienamente e consapevolmente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo efficace e li usa con padronanza e rispetto.
	Distinto	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e adeguato riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza in forma originale personale modalità espressive e corporee svolgendo con continuità i compiti assegnati, rispetta pienamente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo efficace e li usa con rispetto.
	Buono	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo adeguato, riuscendo ad affrontare situazioni semplici. Utilizza in forma personale modalità espressive e corporee svolgendo con continuità alcuni compiti, rispetta le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo corretto.

	Discreto	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza modalità espressive e corporee se supportato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi con l'aiuto dell'insegnante, rispetta adeguatamente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo abbastanza corretto.
	Sufficiente	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Utilizza modalità espressive e corporee in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza, fatica a rispettare le regole e il Fair Play. Utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo essenzialmente corretto.
	Non sufficiente	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice, con difficoltà e se guidato dal docente. Utilizza modalità espressive e corporee necessitando sempre di aiuto, fatica a rispettare le regole e il Fair Play. Utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo non sempre corretto.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VR 13 "PRIMO LEVI" DI CADIDAVID E PALAZZINA
Scuola primaria - Scuola secondaria di 1° grado a percorso musicale

Via D. Turazza, 12 – 37135 Verona – C.M. VRIC830007 – C.F. 93185380230 – Codice Univoco: UFITIO
Tel.: 045 540982 - E-mail: vric830007@istruzione.it - Sito internet: www.ic13verona.edu.it

La Legge 150/2024: le novità nel primo ciclo

A partire dall'anno scolastico 2024-2025 il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha emanato l'Ordinanza Ministeriale che, a norma della Legge 150/2024, disciplina la valutazione intermedia e finale nella scuola primaria e la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Le nuove disposizioni entrano in vigore con l'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025. Nella scuola primaria la valutazione sommativa periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con "giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti" (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

Il nostro Istituto sulla base del curricolo rende noti alle famiglie i principali obiettivi di apprendimento previsti dal curricolo di Istituto per ciascuna disciplina ,che saranno riportati nel documento di valutazione. L'IC VR13 in base all'art. 3, c.6, O.M.2025 , nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, ha elaborato i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curricolo la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A dell'O.M.

Art. 2, c. 1, O.M. 2025 (Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità formativa ed educativa, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze, concorrendo al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo.

Art. 2, c. 2 O.M. 2025 (Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

La valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria concorre, insieme alla valutazione del processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto.

Art. 3, c. 1, O.M. 2025

A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, salvo quanto stabilito dall'articolo 7, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi sintetici, da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curriculum, ivi compreso l'insegnamento dell'educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, sono, in ordine decrescente:

- a) ottimo**
- b) distinto**
- c) buono**
- d) discreto**
- e) sufficiente**
- f) non sufficiente**

Art. 3, c. 6, O.M. 2025

Le istituzioni scolastiche, nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, elaborano i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curriculum la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A alla presente ordinanza.

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Art.3,c.3,O.M.2025 Le istituzioni scolastiche possono riportare nel documento di valutazione i principali obiettivi di apprendimento previsti dal Curricolo di Istituto per ciascuna disciplina.

Articolo 4, O.M. 2025

- La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI) predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66
- La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del Piano Didattico Personalizzato (PDP) predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSE 2
ITALIANO

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere le consegne e i messaggi orali, partecipando a scambi comunicativi con compagni e docenti. LETTURA: Leggere e comprendere parole, frasi e testi. SCRITTURA: Acquisire la	Ottimo	Partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e consapevole formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone pienamente il senso e lo scopo. Legge e comprende con sicurezza parole, frasi e testi anche difficili utilizzando strategie di lettura efficaci. Scrive con continuità e autonomia parole, frasi e testi articolati, in modo ortograficamente corretto, originale e personale con particolare proprietà di linguaggio, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in

competenza tecnica della scrittura e scrivere parole, frasi e semplici testi. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: Ampliare e utilizzare il nuovo lessico. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.		precedenza. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento con continuità, in modo originale e consapevole. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico adeguato al contesto.
	Distinto	Partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e adeguato formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone il senso e lo scopo. Legge e comprende con chiarezza parole, frasi e testi anche difficili, utilizzando strategie di lettura efficaci. Scriva con continuità parole, frasi e testi articolati, in autonomia, in modo ortograficamente corretto, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento con continuità, in modo consapevole. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico adeguato al contesto.
	Buono	Partecipa a scambi comunicativi in modo adeguato formulando semplici messaggi pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone il senso e lo scopo. Legge e comprende in autonomia e correttamente parole, frasi e testi utilizzando buone strategie di lettura. Scriva con continuità parole, semplici frasi e testi in modo ortograficamente corretto. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento in modo essenziale. Si esprime correttamente utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.

	Discreto	Talvolta guidato, partecipa a scambi comunicativi formulando semplici messaggi. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, supportato, il senso e lo scopo. Legge e comprende parole, frasi e semplici testi guidato dal docente . Scrivo, con il supporto di materiale strutturato, parole e semplici frasi o testi. Inizia a riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime in modo essenziale utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
	Sufficiente	Partecipa principalmente guidato, a scambi comunicativi formulando semplici messaggi. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, supportato, gli elementi essenziali. Legge e comprende con qualche incertezza parole, frasi e semplici testi guidato dal docente. Scrivo, con il supporto di materiale strutturato, parole e semplici frasi o brevi testi. Guidato dal docente inizia a riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime in modo semplice utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Partecipa, con difficoltà e se guidato, a scambi comunicativi formulando semplici e brevi messaggi. Sostenuto inizia ad ascoltare e comprendere l'argomento di discorsi e testi affrontati, cogliendone alcuni elementi essenziali. Con difficoltà e incertezza, legge e comprende alcune semplici parole e frasi, se guidato dal docente. Scrivo, solo con il supporto di materiale strutturato, semplici parole, frasi e brevi testi in modo frammentario. Con la mediazione dell'adulto e di materiale strutturato inizia a riflettere sulla lingua e le regole di funzionamento. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

INGLESE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
LISTENING (comprensione orale): Comprendere vocaboli, semplici istruzioni, filastrocche, canzoni, frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a situazioni concrete, accompagnati da gestualità ed immagini. SPEAKING (produzione e interazione orale) Interagire con i compagni e gli adulti per presentarsi, giocare usando vocaboli noti e semplici frasi. READING (comprensione scritta): Leggere e comprendere vocaboli, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori. WRITING (produzione scritta): Copiare parole e semplici frasi relative al lessico attinente al repertorio usato quotidianamente in classe, accompagnate da disegni.	Ottimo	Comprende in modo autonomo e consapevole parole, istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riproduce, riconosce, legge, scrive e comprende, parole e frasi, con sicurezza, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Comprende in modo autonomo e adeguato parole, istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riproduce, riconosce, legge, scrive e comprende, parole e frasi, con chiarezza, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Comprende in modo adeguato parole, istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini. Riproduce, riconosce, legge scrive e comprende, parole e frasi, correttamente, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Comprende semplici parole, istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini necessitando talvolta di essere guidato. Riproduce, riconosce, legge, scrive e comprende, parole e frasi, con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi, supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Comprende semplici parole, istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini principalmente guidato dall'insegnante. Riproduce, riconosce, legge, scrive e comprende, parole e frasi, in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Comprende , con difficoltà e se guidato dal docente, semplici parole istruzioni e filastrocche pronunciate lentamente e accompagnate da immagini Riproduce, riconosce, legge, scrive e comprende, parole e frasi, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

STORIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
USO DELLE FONTI: Individuare le fonti del proprio passato per ricostruire la storia personale. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Conoscere e usare i concetti di successione cronologica, di durata, di ciclicità e contemporaneità. STRUMENTI CONCETTUALI: Conoscere gli strumenti per misurare il tempo. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Rappresentare esperienze vissute e conoscenze apprese mediante grafici, racconti orali, scritti e disegni.	Ottimo	Riconosce e individua in modo autonomo e consapevole le tracce del proprio passato per ricostruire la storia personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Conosce e usa i concetti di successione, durata, ciclicità e contemporaneità e gli strumenti per misurare il tempo, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Riconosce e individua in modo autonomo e adeguato le tracce del proprio passato per ricostruire la storia personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Conosce e usa i concetti di successione, durata, ciclicità e contemporaneità e gli strumenti per misurare il tempo, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Rappresenta esperienze vissute e conoscenze apprese esprimendosi in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Riconosce e individua in modo adeguato semplici tracce del proprio passato per ricostruire la storia personale. Conosce e usa i concetti di successione, durata, ciclicità e contemporaneità e gli strumenti per misurare il tempo, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Rappresenta esperienze vissute e conoscenze apprese esprimendosi correttamente, utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Riconosce e individua semplici tracce del proprio passato per ricostruire la storia personale, necessitando talvolta di essere guidato. Conosce e usa i concetti di successione, durata, ciclicità e contemporaneità e gli strumenti per misurare il tempo, con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Rappresenta esperienze vissute e conoscenze apprese esprimendosi in modo essenziale, utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Riconosce e individua semplici tracce del proprio passato per ricostruire la storia personale principalmente guidato dall'insegnante. Conosce e usa i concetti di successione, durata, ciclicità e contemporaneità e gli strumenti per misurare il tempo in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Rappresenta esperienze vissute e conoscenze apprese esprimendosi in modo semplice, utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Riconosce, con difficoltà e se guidato dal docente, semplici tracce del proprio passato per ricostruire la storia personale. Conosce e usa i concetti di successione, durata, ciclicità e contemporaneità e gli strumenti per misurare il tempo, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Rappresenta esperienze vissute e conoscenze apprese utilizzando un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ORIENTAMENTO: Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici. LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ: Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. PAESAGGIO: Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le modifiche effettuate dall'uomo.	Ottimo	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti di riferimento in modo autonomo e consapevole. Rappresenta con sicurezza i percorsi effettuati nello spazio circostante, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Conosce e descrive le caratteristiche del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti di riferimento in modo autonomo e adeguato. Rappresenta con chiarezza i percorsi effettuati nello spazio circostante, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Conosce e descrive le caratteristiche del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti di riferimento in modo adeguato. Rappresenta semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Conosce e descrive le caratteristiche del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi.

		Si esprime correttamente utilizzando con padronanza il lessico adeguato al contesto.
	Discreto	A volte necessita della guida del docente per muoversi nello spazio, orientandosi attraverso semplici punti di riferimento. Con il supporto di materiale strutturato rappresenta semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Supportato talvolta dal docente, conosce e descrive le caratteristiche del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Principalmente guidato dal docente si muove nello spazio, orientandosi attraverso semplici punti di riferimento. Con il supporto di materiale strutturato rappresenta, in modo essenziale, semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Supportato dal docente, conosce e descrive le caratteristiche essenziali del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi principali. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Con difficoltà e guidato dal docente si muove nello spazio, orientandosi attraverso semplici punti di riferimento. Con il supporto di materiale strutturato rappresenta, in modo essenziale, semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Supportato costantemente dal docente descrive le caratteristiche essenziali del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi principali. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

MATEMATICA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
NUMERI: Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale ed eseguire semplici operazioni. SPAZIO E FIGURE: Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Risolvere semplici problemi in contesti concreti.	Ottimo	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale riuscendo ad eseguire semplici operazioni, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza, in modo autonomo e consapevole. Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche con continuità. Risolve problemi, anche difficili, in contesti concreti in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale e riuscendo ad eseguire semplici operazioni, anche in situazioni complesse, in modo autonomo e adeguato. Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche con continuità. Risolve problemi, anche difficili, in contesti concreti in modo corretto. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale e riuscendo ad eseguire semplici operazioni, in maniera adeguata. Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche. Risolve problemi, in contesti concreti in modo adeguato. Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adatto al contesto.

	Discreto	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale e riuscendo ad eseguire semplici operazioni, necessitando talvolta di essere guidato, in modo semplice. Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche con il supporto di materiale strutturato. Svolge e risolve semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale e riuscendo ad eseguire semplici operazioni, principalmente guidato dall'insegnante. Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche in modo essenziale. Risolve semplici problemi concreti con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in maniera essenziale, utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale e riuscendo ad eseguire semplici operazioni, con difficoltà e se guidato dal docente. Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Risolve semplici problemi concreti se guidato dall'insegnante. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

SCIENZE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI: Individuare la struttura di oggetti e materiali, classificandoli in base alle proprietà e descrivere semplici fenomeni. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Osservare, descrivere e conoscere le caratteristiche degli esseri viventi anche attraverso l'esperienza diretta. L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, il funzionamento del proprio corpo e di altri organismi viventi.	Ottimo	Riconosce e individua in modo autonomo e consapevole la struttura di oggetti, materiali e fenomeni, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Osserva, descrive e conosce con sicurezza le caratteristiche degli esseri viventi, del proprio ambiente e del proprio corpo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Riconosce e individua in modo autonomo e adeguato la struttura di oggetti, materiali e fenomeni riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Osserva, descrive e conosce con chiarezza le caratteristiche degli esseri viventi, del proprio ambiente e del proprio corpo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Riconosce e individua in modo adeguato semplici strutture di oggetti, materiali e fenomeni. Osserva, descrive e conosce correttamente le caratteristiche degli esseri viventi, del proprio ambiente e del proprio corpo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Riconosce e individua semplici strutture di oggetti, materiali e fenomeni, necessitando talvolta di essere guidato. Osserva, descrive con il supporto di materiale strutturato le caratteristiche degli esseri viventi , del proprio ambiente e del proprio corpo svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Riconosce e individua semplici strutture di oggetti, materiali e fenomeni. principalmente guidato dall'insegnante. Osserva, descrive in modo essenziale le caratteristiche degli esseri viventi, le caratteristiche del proprio ambiente e del proprio corpo, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Riconosce, con difficoltà e se guidato dal docente, semplici strutture di oggetti, materiali e fenomeni. Osserva e descrive le caratteristiche degli esseri viventi , del proprio ambiente e del proprio corpo necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

TECNOLOGIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
VEDERE E OSSERVARE Osservare e manipolare oggetti e materiali di uso comune cogliendone le principali caratteristiche e proprietà. PREVEDERE E IMMAGINARE Organizzare la fabbricazione di un oggetto seguendo semplici istruzioni d'uso. INTERVENIRE E TRASFORMARE Realizzare un oggetto e semplici manufatti.	Ottimo	Osserva e manipola in modo autonomo e consapevole oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Organizza e realizza con sicurezza la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Osserva e manipola in modo autonomo e adeguato oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Organizza e realizza con chiarezza la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Osserva e manipola in modo adeguato semplici oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà. Organizza e realizza correttamente la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Osserva e manipola semplici oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà necessitando talvolta di essere guidato. Organizza e realizza con il supporto di materiale strutturato la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Osserva e manipola semplici oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà principalmente guidato dall'insegnante. Organizza e realizza in modo essenziale la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Osserva e manipola con difficoltà e se guidato dal docente, semplici strutture oggetti e materiali cogliendone le caratteristiche e le proprietà. Organizza e realizza la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

MUSICA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ASCOLTO:Riconoscere suoni, rumori, strumenti musicali ed individuare i principali parametri sonori. RITMICA E MOVIMENTO:Utilizzare il corpo, la voce e semplici strumenti musicali in attività ritmiche. CANTARE E SUONARE: Eseguire semplici brani con la voce e con lo strumentario didattico. LETTO SCRITTURA MUSICALE: Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali e rappresentarli attraverso semplici sistemi simbolici.	Ottimo	Riconosce in modo autonomo e consapevole suoni, rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Riconosce e rappresenta in modo autonomo e consapevole gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Riconosce in modo autonomo e adeguato suoni, rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Riconosce e rappresenta in modo autonomo e adeguato gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Riconosce in modo adeguato semplici suoni, rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori. Utilizza il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Riconosce e rappresenta in modo adeguato le gli elementi basilari di brani musicali.

		Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Riconosce semplici suoni, rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori, necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi con il supporto di materiale strutturato svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Riconosce e rappresenta in modo semplice gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Riconosce semplici suoni,rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori principalmente guidato dall'insegnante. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi in modo essenziale con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Guidato, riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Riconosce, con difficoltà e se guidato dal docente,suoni, rumori, strumenti musicali ed individua i principali parametri sonori. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Guidato e con difficoltà, riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

ARTE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ESPRIMERSI E COMUNICARE: Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti e manufatti. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Osservare e descrivere un'immagine. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: Riconoscere alcune forme di arte e produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Ottimo	Sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo autonomo e consapevole, per realizzare prodotti e manufatti, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Osserva e descrive un'immagine con continuità, svolgendo compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Riconosce alcune forme d'arte e si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo autonomo e adeguato per realizzare prodotti e manufatti, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Osserva e descrive un'immagine svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Riconosce alcune forme d'arte e si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Sperimenta semplici strumenti e tecniche diverse in modo adeguato per realizzare semplici prodotti e manufatti. Osserva e descrive un'immagine svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Riconosce alcune forme d'arte e si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Sperimenta semplici strumenti e tecniche diverse , per realizzare prodotti e manufatti, necessitando talvolta di essere guidato. Osserva e descrive un'immagine con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Riconosce alcune forme d'arte e si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Sperimenta semplici strumenti e tecniche diverse , per realizzare prodotti e manufatti, principalmente guidato dall'insegnante. Osserva e descrive un'immagine in modo essenziale e con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Riconosce alcune forme d'arte e si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Sperimenta con difficoltà e se guidato dal docente, semplici strumenti e tecniche diverse, per realizzare prodotti e manufatti. Osserva e descrive un'immagine necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Riconosce alcune forme d'arte e utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. Utilizzare le regole e il Fair Play nel gioco e nello sport. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi.	Ottimo	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e consapevole riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza in forma originale personale e creativa modalità espressive e corporee con continuità, rispetta pienamente e consapevolmente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo efficace e li usa con padronanza e rispetto.
	Distinto	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e adeguato riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza in forma personale e creativa modalità espressive e corporee svolgendo con continuità i compiti assegnati, rispetta pienamente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo efficace e li usa con rispetto.
	Buono	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo adeguato, riuscendo ad affrontare situazioni semplici. Utilizza in forma personale modalità espressive e corporee svolgendo con continuità alcuni compiti, rispetta le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo corretto.
	Discreto	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza modalità espressive e corporee, se supportato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi con l'aiuto dell'insegnante, rispetta adeguatamente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo

		abbastanza corretto.
	Sufficiente	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Utilizza modalità espressive e corporee in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza, fatica a rispettare le regole e il Fair Play. Utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo essenzialmente corretto.
	Non sufficiente	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice, con difficoltà e se guidato dal docente. Utilizza modalità espressive e corporee, necessitando sempre di aiuto, fatica a rispettare le regole e il Fair Play. Utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo non sempre corretto.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VR 13 "PRIMO LEVI" DI CADIDAVID E PALAZZINA
Scuola primaria - Scuola secondaria di 1° grado a percorso musicale

Via D. Turazza, 12 – 37135 Verona – C.M. VRIC830007 – C.F. 93185380230 – Codice Univoco: UFITIO
Tel.: 045 540982 - **E-mail:** vric830007@istruzione.it - **Sito internet:** www.ic13verona.edu.it

La Legge 150/2024: le novità nel primo ciclo

A partire dall'anno scolastico 2024-2025 il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha emanato l'Ordinanza Ministeriale che, a norma della Legge 150/2024, disciplina la valutazione intermedia e finale nella scuola primaria e la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Le nuove disposizioni entrano in vigore con l'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025. Nella scuola primaria la valutazione sommativa periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con "giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti" (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

Il nostro Istituto sulla base del curricolo rende noti alle famiglie i principali obiettivi di apprendimento previsti dal curricolo di Istituto per ciascuna disciplina ,che saranno riportati nel documento di valutazione. L'IC VR13 in base all'art. 3, c.6, O.M.2025 , nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, ha elaborato i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curricolo la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A dell'O.M.

Art. 2, c. 1, O.M. 2025 (Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità formativa ed educativa, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze, concorrendo al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo.

Art. 2, c. 2 O.M. 2025 (Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

La valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria concorre, insieme alla valutazione del processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto.

Art. 3, c. 1, O.M. 2025

A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, salvo quanto stabilito dall'articolo 7, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi sintetici, da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curriculum, ivi compreso l'insegnamento dell'educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, sono, in ordine decrescente:

- a) ottimo**
- b) distinto**
- c) buono**
- d) discreto**
- e) sufficiente**
- f) non sufficiente**

Art. 3, c. 6, O.M. 2025

Le istituzioni scolastiche, nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, elaborano i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curriculum la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A alla presente ordinanza.

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Art.3,c.3,O.M.2025 Le istituzioni scolastiche possono riportare nel documento di valutazione i principali obiettivi di apprendimento previsti dal Curricolo di Istituto per ciascuna disciplina.

Articolo 4, O.M. 2025

- La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI) predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66
- La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del Piano Didattico Personalizzato (PDP) predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSE 3

ITALIANO

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere le consegne e i messaggi orali, partecipando a scambi comunicativi con compagni e docenti. LETTURA: Leggere e comprendere testi di diversi generi letterari. SCRITTURA: Acquisire la competenza tecnica della scrittura e scrivere semplici testi.	Ottimo	Partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e consapevole formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone pienamente il senso e lo scopo riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Legge e comprende con sicurezza testi di diverso genere anche difficili utilizzando strategie di lettura efficaci. Scrive con continuità e autonomia testi articolati, in modo ortograficamente corretto, originale e personale con particolare proprietà di linguaggio riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento con

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: ampliare e utilizzare il nuovo lessico. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.		continuità, in modo originale e consapevole. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico adeguato al contesto.
	Distinto	Partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e adeguato formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone il senso e lo scopo. Legge e comprende con chiarezza testi di diverso genere anche difficili, utilizzando strategie di lettura efficaci. Scrive con continuità e autonomia testi articolati, in modo ortograficamente corretto riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento con continuità, in modo consapevole. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico adeguato al contesto.
	Buono	Partecipa a scambi comunicativi in modo adeguato formulando semplici messaggi pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone il senso e lo scopo. Legge e comprende correttamente testi utilizzando buone strategie di lettura. Scrive con continuità e autonomia, semplici testi in modo ortograficamente corretto. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime correttamente utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.

	Discreto	Talvolta guidato, partecipa a scambi comunicativi formulando semplici messaggi. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, supportato, il senso e lo scopo. Legge e comprende guidato dal docente semplici testi. Scrivo con il supporto di materiale strutturato semplici testi. Inizia a riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime in modo essenziale utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
	Sufficiente	Partecipa, principalmente guidato, a scambi comunicativi formulando semplici messaggi. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, supportato, gli elementi essenziali. Legge e comprende con qualche incertezza semplici testi guidato dal docente. Scrivo con il supporto di materiale strutturato semplici e brevi testi. Guidato dal docente inizia a riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime in modo semplice utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Partecipa, con difficoltà e se guidato, a scambi comunicativi formulando semplici e brevi messaggi. Sostenuto inizia ad ascoltare e comprendere l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, alcuni elementi essenziali. Con difficoltà, se guidato dal docente, legge e comprende con qualche incertezza alcuni semplici testi. Scrivo, necessitando sempre del supporto di materiale strutturato, semplici e brevi testi in modo frammentario. Solo con la mediazione dell'adulto e di materiale strutturato inizia a riflettere sulla lingua e le regole di funzionamento. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

INGLESE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
LISTENING (comprensione orale): Comprendere vocaboli, istruzioni, frasi di uso quotidiano relativi a se stessi, ai compagni, alle routine di classe e al proprio contesto di vita. SPEAKING (produzione e interazione orale): Interagire con gli adulti e con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando semplici frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. READING (comprensione scritta): Leggere e comprendere parole e brevi frasi, già acquisite a livello orale, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori. WRITING (produzione scritta): Copiare e scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.	Ottimo	Comprende in modo autonomo e consapevole parole, istruzioni e frasi pronunciate lentamente e accompagnate da immagini, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riproduce, riconosce, legge ,comprende e scrive, espressioni e frasi, con sicurezza, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Comprende in modo autonomo e adeguato parole, istruzioni e frasi pronunciate lentamente e accompagnate da immagini, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riproduce, riconosce, legge ,comprende e scrive, espressioni e frasi, con chiarezza, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Comprende in modo adeguato parole, istruzioni e frasi pronunciate lentamente e accompagnate da immagini. Riproduce, riconosce, legge ,comprende e scrive, espressioni e frasi, correttamente, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato alla disciplina.

	Discreto	Comprende semplici parole, istruzioni e frasi pronunciate lentamente e accompagnate da immagini necessitando talvolta di essere guidato. Riproduce, riconosce, legge ,comprende e scrive, espressioni e frasi, con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato alla disciplina.
	Sufficiente	Comprende semplici parole, istruzioni e frasi pronunciate lentamente e accompagnate da immagini principalmente guidato dall'insegnante. Riproduce, riconosce, legge ,comprende e scrive, espressioni e frasi, in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato alla disciplina.
	Non sufficiente	Comprende , con difficoltà e se guidato dal docente, semplici parole istruzioni e frasi pronunciate lentamente e accompagnate da immagini Riproduce, riconosce, legge ,comprende e scrive, espressioni e frasi, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto alla disciplina.

STORIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
USO DELLE FONTI: Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. STRUMENTO CONCETTUALI: Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali con l'uso della linea del tempo. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	Ottimo	Ricava da fonti di vario tipo informazioni e conoscenze del passato in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. È in grado di utilizzare pienamente abilità e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali con l'uso della linea del tempo. Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite esprimendosi in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Ricava da fonti di vario tipo informazioni e conoscenze del passato in modo autonomo e adeguato, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. È in grado di utilizzare abilità e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali con l'uso della linea del tempo. Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite esprimendosi in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.

	Buono	Ricava da fonti di vario tipo informazioni e conoscenze del passato con autonomia e consapevolezza in modo semplice e adeguato. Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. È in grado di utilizzare abilità e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali con l'uso della linea del tempo, in modo abbastanza autonomo. Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite esprimendosi correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Ricava da fonti di vario tipo informazioni e conoscenze del passato, necessitando talvolta di essere guidato. Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Guidato, è in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali con l'uso della linea del tempo. Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite esprimendosi in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Ricava da fonti di vario tipo semplici informazioni e conoscenze del passato, principalmente guidato dall'insegnante. Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Solo guidato, è in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali con l'uso della linea del tempo.

		Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite esprimendosi in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Ricava da fonti di vario tipo semplici informazioni e conoscenze del passato con difficoltà e se guidato dal docente. Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Solo saltuariamente e guidato è in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali con l'uso della linea del tempo. Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ORIENTAMENTO: Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, indicatori topologici e mappe. LINGUAGGIO DELLA GEO -GRAFICITA': Rappresentare da vari punti di osservazione oggetti e ambienti noti; tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante; leggere piante di spazi noti. PAESAGGIO: Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano lo spazio vicino e i vari paesaggi. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Riconoscere nel territorio le funzioni dei vari spazi e le modifiche effettuate dall'uomo.	Ottimo	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti di riferimento gli indicatori topologici e le mappe, in modo autonomo e consapevole. Rappresenta con sicurezza i percorsi effettuati nello spazio circostante e legge piante di spazi noti, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano il territorio vicino e i paesaggi, riconoscendone nel territorio le funzioni degli spazi e degli ambienti, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti di riferimento, gli indicatori topologici e le mappe, in modo autonomo e adeguato. Rappresenta con chiarezza i percorsi effettuati nello spazio circostante riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano il territorio vicino e i paesaggi, riconoscendone nel territorio le funzioni degli spazi e degli ambienti, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.

	Buono	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti di riferimento, gli indicatori topologici e le mappe, in modo adeguato. Rappresenta semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano il territorio vicino e i paesaggi, riconoscendone nel territorio le funzioni degli spazi e degli ambienti, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando con padronanza il lessico adeguato della disciplina.
	Discreto	A volte necessita della guida del docente per muoversi nello spazio orientandosi attraverso semplici punti di riferimento, gli indicatori topologici e le mappe. Con il supporto di materiale strutturato rappresenta semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Supportato tal volta dal docente ,conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano il territorio vicino e i paesaggi, riconoscendone nel territorio le funzioni degli spazi e degli ambienti, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato della disciplina
	Sufficiente	Principalmente guidato dal docente si muove nello spazio orientandosi attraverso semplici punti di riferimento, gli indicatori topologici e le mappe. Con il supporto di materiale strutturato rappresenta in modo essenziale, semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Supportato dal docente ,conosce e descrive le caratteristiche essenziali fisiche e antropiche che caratterizzano il territorio vicino e i paesaggi, riconoscendone nel territorio le funzioni degli spazi e degli ambienti. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico

		adeguato della disciplina.
	Non sufficiente	Con difficoltà e guidato dal docente si muove nello spazio orientandosi attraverso semplici punti di riferimento, gli indicatori topologici e le mappe. Con il supporto di materiale strutturato rappresenta in modo essenziale, semplici percorsi effettuati nello spazio circostante. Supportato costantemente dal docente descrive le caratteristiche essenziali del territorio circostante, riconoscendo le funzioni degli spazi principali. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto alla disciplina.

MATEMATICA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
NUMERI: Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri naturali ed eseguire le quattro operazioni verbalizzando le procedure di calcolo. SPAZIO E FIGURE: Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. Risolvere semplici problemi.	ottimo	Legge, scrive, confronta, ordina numeri naturali riuscendo ad eseguire le quattro operazioni e verbalizzando le procedure di calcolo anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza, con continuità e in modo consapevole. Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche in modo autonomo. Utilizza consapevolmente e correttamente le principali unità di misura. Risolve problemi, anche difficili, in contesti concreti in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Legge, scrive, confronta, ordina numeri naturali, riuscendo ad eseguire le quattro operazioni e verbalizzando le procedure di calcolo anche in situazioni complesse con continuità. Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche in modo autonomo. Utilizza correttamente le principali unità di misura. Risolve problemi, anche difficili, in contesti concreti in modo corretto. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	buono	Legge, scrive, confronta, ordina numeri naturali in modo adeguato riuscendo ad eseguire le quattro operazioni e verbalizzando le procedure di calcolo. Utilizza abbastanza correttamente le principali unità di misura. Risolve problemi, in contesti concreti, in modo adeguato.

		Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adatto al contesto.
	discreto	Legge, scrive, confronta, ordina numeri naturali in modo semplice, riuscendo ad eseguire le quattro operazioni e verbalizzando le procedure di calcolo, necessitando talvolta di essere guidato. Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali con il supporto di materiale strutturato. Svolge e risolve semplici problemi con l'aiuto, talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	sufficiente	Legge, scrive, confronta, ordina numeri naturali, riuscendo ad eseguire le quattro operazioni e verbalizzando le procedure di calcolo, in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali in modo essenziale. Risolve semplici problemi concreti con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime semplicemente, utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Legge, scrive, confronta, ordina numeri naturali in modo semplice, riuscendo ad eseguire le quattro operazioni e verbalizzando le procedure di calcolo, con difficoltà e se guidato dal docente. Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Risolve semplici problemi concreti se guidato dall'insegnante. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

SCIENZE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI: Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Osservare, descrivere e conoscere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, le trasformazioni ambientali naturali e artificiali anche attraverso l'esperienza diretta. L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, il funzionamento del proprio corpo e classificare gli organismi viventi.	Ottimo	Osservando riconosce e individua in modo autonomo e consapevole la struttura di alcuni concetti scientifici, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Osserva, descrive, conosce e classifica con sicurezza le caratteristiche degli esseri viventi, e non viventi, le trasformazioni ambientali naturali e artificiali svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Osservando riconosce e individua in modo autonomo e adeguato la struttura di alcuni concetti scientifici riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Osserva, descrive , conosce e classifica con chiarezza le caratteristiche degli esseri viventi, le trasformazioni ambientali naturali e artificiali svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Osservando riconosce e individua in modo adeguato semplici strutture di alcuni concetti scientifici. Osserva, descrive , conosce e classifica correttamente le caratteristiche degli esseri viventi, le trasformazioni ambientali naturali e artificiali svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Osservando riconosce e individua semplici strutture di alcuni concetti scientifici, necessitando talvolta di essere guidato. Osserva, descrive e classifica con il supporto di materiale strutturato le caratteristiche degli esseri viventi, le trasformazioni ambientali naturali e artificiali svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Principalmente guidato dall'insegnante nell'osservazione, riconosce e individua semplici strutture di alcuni concetti scientifici. Osserva, descrive e classifica in modo essenziale le caratteristiche degli esseri viventi, le trasformazioni ambientali naturali e artificiali con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Con difficoltà e se guidato dal docente, inizia ad osservare e riconoscere semplici strutture di alcuni concetti scientifici. Osserva, descrive e classifica le caratteristiche degli esseri viventi, le trasformazioni ambientali naturali e artificiali necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

TECNOLOGIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
VEDERE E OSSERVARE Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi per riconoscere le parti che li compongono. PREVEDERE E IMMAGINARE Saper utilizzare oggetti e strumenti. INTERVENIRE E TRASFORMARE Realizzare la fabbricazione di un semplice oggetto e seguendo la sequenza procedurale. -Conoscere alcuni strumenti della G-suite per comunicare.	Ottimo	Compone, scompone e utilizza in modo autonomo e consapevole oggetti e strumenti per riconoscere le parti che li compongono riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Organizza e realizza con sicurezza la fabbricazione di oggetti seguendo la sequenza procedurale, conosce alcuni strumenti della G-suite per comunicare con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Compone, scompone e utilizza in modo autonomo e adeguato oggetti e strumenti per riconoscere le parti che li compongono, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Organizza e realizza con chiarezza la fabbricazione di oggetti seguendo la sequenza procedurale, conosce alcuni strumenti della G-suite per comunicare, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Compone, scompone e utilizza in modo adeguato semplici oggetti e strumenti per riconoscere le parti che li compongono. Organizza e realizza correttamente la fabbricazione di oggetti seguendo la sequenza procedurale, conosce alcuni strumenti della G-suite per comunicare, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato

		al contesto.
	Discreto	Compone, scompone e utilizza semplici oggetti e strumenti per riconoscere le parti che li compongono necessitando talvolta di essere guidato. Organizza e realizza con il supporto di materiale strutturato la fabbricazione di oggetti seguendo la sequenza procedurale, conosce alcuni strumenti della G-suite per comunicare, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Compone, scompone e utilizza semplici oggetti e strumenti per riconoscere le parti che li compongono principalmente guidato dall'insegnante. Organizza e realizza in modo essenziale la fabbricazione di oggetti seguendo la sequenza procedurale, conosce alcuni strumenti della G-suite per comunicare, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Compone, scompone e utilizza con difficoltà e se guidato dal docente, oggetti e strumenti per riconoscere le parti che li compongono. Organizza e realizza la fabbricazione di oggetti e manufatti seguendo semplici istruzioni d'uso, conosce alcuni strumenti della G-suite per comunicare, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

MUSICA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ASCOLTO: Analizzare i suoni riconoscendo le strutture formali essenziali. RITMICA E MOVIMENTO: Utilizzare il corpo, la voce e semplici strumenti musicali in attività ritmiche strutturate. CANTARE E SUONARE: Ampliare la capacità esecutiva e l'ambito vocale sostenendo e valorizzando il significato della musica e del testo. LETTOSCRITTURA MUSICALE: Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali e rappresentarli attraverso semplici sistemi simbolici.	Ottimo	Analizza i suoni in modo autonomo e consapevole riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza il corpo, la voce e strumenti musicali per eseguire semplici brani e attività ritmiche strutturate svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Riconosce e rappresenta in modo autonomo e consapevole gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Analizza i suoni in modo autonomo e adeguato riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza il corpo, la voce e strumenti musicali per eseguire semplici brani e attività ritmiche strutturate svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Riconosce e rappresenta in modo autonomo e adeguato gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Analizza i suoni in modo adeguato semplici. Utilizza il corpo, la voce e strumenti musicali per eseguire semplici brani e attività ritmiche strutturate svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Riconosce e rappresenta in modo adeguato le gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Analizza i suoni in modo semplice, necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire semplici brani e attività ritmiche strutturate con il supporto di materiale strutturato svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Riconosce e rappresenta in modo semplice gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Analizza i suoni in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire semplici brani e ritmi in modo essenziale con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Guidato, riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Analizza i suoni con difficoltà e se guidato dal docente. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire semplici brani e attività ritmiche strutturate necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Guidato e con difficoltà, riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

ARTE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ESPRIMERSI E COMUNICARE: Elaborare creativamente produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Riconoscere alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo attraverso un approccio operativo. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE : Individuare in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali.	Ottimo	Elabora creativamente produzioni personali e collettive in modo autonomo e consapevole, trasformando immagini e materiali, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo con continuità, svolgendo compiti e risolvendo problemi, anche difficili, attraverso un approccio operativo, in modo originale e personale. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali esprimendosi in modo efficace e articolato, utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Elabora creativamente produzioni personali e collettive in modo autonomo e adeguato, trasformando immagini e materiali, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili, attraverso un approccio operativo. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali e si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Elabora creativamente semplici produzioni personali e collettive in modo adeguato trasformando immagini e materiali. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, attraverso un approccio operativo. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali e si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Elabora semplici produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali, necessitando talvolta di essere guidato. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante, attraverso un approccio operativo. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali e si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Elabora semplici produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali, principalmente guidato dall'insegnante. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo attraverso un approccio operativo, in modo essenziale e con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali e si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Elabora con difficoltà e se guidato dal docente, semplici produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo attraverso un approccio operativo, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi essenziali e utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. Utilizzare le regole e il Fair Play nel gioco e nello sport. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi.	Ottimo	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e consapevole riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza in forma originale personale e creativa modalità espressive e corporee con continuità, rispetta pienamente e consapevolmente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo efficace, e li usa con padronanza e rispetto.
	Distinto	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e adeguato riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza in forma personale e creativa modalità espressive e corporee svolgendo con continuità i compiti assegnati, rispetta pienamente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo efficace e li usa con rispetto.
	Buono	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo adeguato, riuscendo ad affrontare situazioni semplici. Utilizza in forma personale modalità espressive e corporee svolgendo con continuità alcuni compiti, rispetta le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo corretto.

	Discreto	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza modalità espressive e corporee, se supportato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi con l'aiuto dell'insegnante, rispetta adeguatamente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo abbastanza corretto.
	Sufficiente	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Utilizza modalità espressive e corporee in modo essenziale con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza, fatica a rispettare le regole e il Fair Play. Utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo essenzialmente corretto.
	Non Sufficiente	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice, con difficoltà e se guidato dal docente. Utilizza modalità espressive e corporee necessitando sempre di aiuto, fatica a rispettare le regole e il Fair Play. Utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo non sempre corretto.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VR 13 "PRIMO LEVI" DI CADIDAVID E PALAZZINA
Scuola primaria - Scuola secondaria di 1° grado a percorso musicale

Via D. Turazza, 12 – 37135 Verona – C.M. VRIC830007 – C.F. 93185380230 – Codice Univoco: UFITIO
Tel.: 045 540982 - **E-mail:** vric830007@istruzione.it - **Sito internet:** www.ic13verona.edu.it

La Legge 150/2024: le novità nel primo ciclo

A partire dall'anno scolastico 2024-2025 il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha emanato l'Ordinanza Ministeriale che, a norma della Legge 150/2024, disciplina la valutazione intermedia e finale nella scuola primaria e la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Le nuove disposizioni entrano in vigore con l'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025. Nella scuola primaria la valutazione sommativa periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con "giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti" (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

Il nostro Istituto sulla base del curricolo rende noti alle famiglie i principali obiettivi di apprendimento previsti dal curricolo di Istituto per ciascuna disciplina ,che saranno riportati nel documento di valutazione. L'IC VR13 in base all'art. 3, c.6, O.M.2025 , nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, ha elaborato i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curricolo la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A dell'O.M.

Art. 2, c. 1, O.M. 2025 (Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità formativa ed educativa, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze, concorrendo al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo.

Art. 2, c. 2 O.M. 2025 (Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

La valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria concorre, insieme alla valutazione del processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto.

Art. 3, c. 1, O.M. 2025

A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, salvo quanto stabilito dall'articolo 7, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi sintetici, da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curriculum, ivi compreso l'insegnamento dell'educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, sono, in ordine decrescente:

- a) ottimo**
- b) distinto**
- c) buono**
- d) discreto**
- e) sufficiente**
- f) non sufficiente**

Art. 3, c. 6, O.M. 2025

Le istituzioni scolastiche, nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, elaborano i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curriculum la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A alla presente ordinanza.

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Art.3,c.3,O.M.2025 Le istituzioni scolastiche possono riportare nel documento di valutazione i principali obiettivi di apprendimento previsti dal Curricolo di Istituto per ciascuna disciplina.

Articolo 4, O.M. 2025

- La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI) predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66
- La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del Piano Didattico Personalizzato (PDP) predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSE 4
ITALIANO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSE 4

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere le consegne e i messaggi orali, partecipando a scambi comunicativi con compagni e docenti. LETTURA: Leggere e comprendere testi di diversi generi letterari.	Ottimo	Partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e consapevole formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone pienamente il senso e lo scopo riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza . Legge e comprende con sicurezza testi di diverso genere anche difficili utilizzando strategie di lettura efficaci. Scrive con continuità e autonomia testi articolati, in modo ortograficamente corretto, originale e personale con

SCRITTURA: Acquisire la competenza tecnica della scrittura e scrivere testi di vario tipo. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: ampliare e utilizzare il nuovo lessico. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA : Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.		particolare proprietà di linguaggio riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento con continuità, in modo originale e consapevole. Si esprime in modo efficace e articolato con particolare proprietà di linguaggio utilizzando con padronanza il lessico adeguato al contesto.
	Distinto	Partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e adeguato formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone il senso e lo scopo. Legge e comprende con chiarezza testi di diverso genere anche difficili, utilizzando strategie di lettura efficaci. Scrive con continuità e autonomia testi articolati, in modo ortograficamente corretto riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento con continuità, in modo consapevole. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico.
	Buono	Partecipa a scambi comunicativi in modo adeguato formulando semplici messaggi pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone il senso e lo scopo. Legge e comprende correttamente testi utilizzando buone strategie di lettura. Scrive con continuità e autonomia semplici testi in modo ortograficamente corretto. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime correttamente utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.

	Discreto	Talvolta guidato, partecipa a scambi comunicativi formulando semplici messaggi. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, supportato, il senso e lo scopo. Legge e comprende guidato dal docente semplici testi. Scrivo con il supporto di materiale strutturato semplici testi. Inizia a riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime in modo essenziale utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
	Sufficiente	Partecipa, principalmente guidato, a scambi comunicativi formulando semplici messaggi. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, supportato, gli elementi essenziali. Legge e comprende con qualche incertezza semplici testi guidato dal docente. Scrivo con il supporto di materiale strutturato semplici e brevi testi. Guidato dal docente inizia a riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime in modo semplice utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Partecipa, con difficoltà e se guidato, a scambi comunicativi formulando semplici e brevi messaggi. Sostenuto inizia ad ascoltare e comprendere l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, alcuni elementi essenziali. Con difficoltà, se guidato dal docente, legge e comprende con qualche incertezza alcuni semplici testi. Scrivo, necessitando sempre del supporto di materiale strutturato, semplici e brevi testi in modo frammentario. Solo con la mediazione dell'adulto e di materiale strutturato inizia a riflettere sulla lingua e le regole di funzionamento. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

INGLESE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
LISTENING (comprensione orale): Comprendere brevi dialoghi, frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, se pronunciati chiaramente, con l'aiuto di domande dell'insegnante. SPEAKING (produzione e interazione orale): Descrivere persone, oggetti, luoghi e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. READING (comprensione scritta): Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. WRITING (produzione scritta): Scrivere brevi e semplici messaggi per presentarsi, fare gli auguri, chiedere e dare notizie relative alla vita quotidiana e a feste/ elementi tradizionali,	Ottimo	Comprende in modo autonomo e consapevole frasi e brevi dialoghi pronunciati lentamente e accompagnati da immagini, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive, espressioni, frasi e semplici testi, con sicurezza, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Comprende in modo autonomo e adeguato frasi e brevi dialoghi pronunciati lentamente e accompagnati da immagini, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive, espressioni, frasi e semplici testi, con chiarezza, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Comprende in modo adeguato frasi e brevi dialoghi pronunciati lentamente e accompagnati da immagini. Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive, frasi e semplici testi, correttamente, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato alla disciplina.

riflettendo sulla struttura della frase.	Discreto	Comprende semplici frasi e dialoghi pronunciati lentamente e accompagnate da immagini necessitando talvolta di essere guidato. Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive, frasi e semplici testi, con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi, supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato alla disciplina.
	Sufficiente	Comprende semplici frasi e dialoghi pronunciati lentamente e accompagnati da immagini principalmente guidato dall'insegnante. Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive, frasi e semplici testi, in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato alla disciplina.
	Non sufficiente	Comprende , con difficoltà e se guidato dal docente, semplici frasi e dialoghi pronunciati lentamente e accompagnati da immagini. Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive, espressioni e frasi, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto alla disciplina.

STORIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
USO DELLE FONTI: Ricavare e organizzare informazioni dalle fonti e metterle in relazione per formulare ipotesi, rappresentandole in un quadro storico sociale. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate e iniziare a confrontare i quadri di civiltà.	Ottimo	Ricava e organizza informazioni e le mette in relazione per rappresentare un quadro storico di società in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Legge una carta relativa alle civiltà studiate e inizia a confrontare i quadri di civiltà con continuità, svolgendo compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. È in grado di utilizzare pienamente abilità e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali, utilizzando il sistema di misura occidentale. Si esprime in modo efficace e articolato, per elaborare gli argomenti studiati, utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
STRUMENTI CONCETTUALI: Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati confrontando elementi caratterizzanti.	Distinto	Ricava e organizza informazioni e le mette in relazione per rappresentare un quadro storico di società in modo autonomo e adeguato, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Legge una carta relativa alle civiltà studiate e inizia a confrontare i quadri di civiltà, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. È in grado di utilizzare abilità e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando il sistema di misura occidentale. Elabora in forma orale e scritta gli argomenti studiati confrontando elementi caratterizzanti, esprimendosi in modo efficace per elaborare gli argomenti studiati, utilizzando il

		lessico specifico della disciplina.
	Buono	Ricava e organizza informazioni e le mette in relazione per rappresentare un quadro storico di società, con autonomia, consapevolezza in modo semplice e adeguato. Legge una carta relativa alle civiltà studiate e inizia a confrontare i quadri di civiltà, svolgendo con continuità compiti e resolvendo problemi. È in grado di utilizzare abilità e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando il sistema di misura occidentale, in modo abbastanza autonomo. Elabora in forma orale e scritta gli argomenti studiati confrontando elementi caratterizzanti, esprimendosi correttamente per elaborare gli argomenti studiati, utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Ricava e organizza informazioni e le mette in relazione per rappresentare un quadro storico di società, necessitando talvolta di essere guidato. Legge una carta relativa alle civiltà studiate e inizia a confrontare i quadri di civiltà, con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e resolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Guidato, è in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando il sistema di misura occidentale. Elabora in forma orale e scritta gli argomenti studiati confrontando elementi caratterizzanti, esprimendosi in modo essenziale per elaborare gli argomenti studiati utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Ricava e organizza semplici informazioni e le mette in relazione per rappresentare un quadro storico di società, principalmente guidato dall'insegnante. Legge una carta relativa alle civiltà studiate e inizia a

		confrontare i quadri di civiltà, in modo essenziale , con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Solo guidato, è in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando il sistema di misura occidentale. Elabora in forma orale e scritta gli argomenti studiati confrontando elementi caratterizzanti, esprimendosi in modo semplice per elaborare gli argomenti studiati utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Ricava e organizza semplici informazioni e le mette in relazione per rappresentare un quadro storico di società, con difficoltà e se guidato dal docente. Legge una carta relativa alle civiltà studiate e inizia a confrontare i quadri di civiltà, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Solo saltuariamente e guidato è in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando il sistema di misura occidentale. Elabora in forma orale e scritta gli argomenti studiati confrontando elementi caratterizzanti, utilizzando un linguaggio frammentario rispetto al contesto per elaborare gli argomenti studiati.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ORIENTAMENTO: Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ: Localizzare e analizzare i principali caratteri fisici e climatici di diversi territori, interpretando carte geografiche, tematiche e grafici. PAESAGGIO: Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Ottimo	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e le carte geografiche, in modo autonomo e consapevole. Localizza e analizza con sicurezza i principali caratteri fisici e climatici di diversi territori, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i principali paesaggi italiani interpretando ed usando carte geografiche, tematiche e grafici, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e le carte geografiche, in modo autonomo e adeguato. Localizza e analizza con chiarezza i principali caratteri fisici e climatici di diversi territori, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i principali paesaggi italiani interpretando ed usando carte geografiche, tematiche e grafici, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.

	Buono	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e le carte geografiche, in modo adeguato. Localizza e analizza i principali caratteri fisici e climatici di diversi territori. Conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i principali paesaggi italiani interpretando ed usando carte geografiche, tematiche e grafici, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando con padronanza il lessico adeguato della disciplina.
	Discreto	A volte necessita della guida del docente per muoversi nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e semplici carte geografiche. Con il supporto di materiale strutturato localizza e analizza i principali caratteri fisici e climatici di diversi territori. Supportato talvolta dal docente conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i principali paesaggi italiani interpretando ed usando carte geografiche, tematiche e grafici, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato della disciplina
	Sufficiente	Principalmente guidato dal docente si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e semplici carte geografiche. Con il supporto di materiale strutturato localizza i principali caratteri fisici e climatici di diversi territori. Supportato dal docente conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i principali paesaggi italiani usando carte geografiche, tematiche e grafici. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato della disciplina.

	Non sufficiente	Con difficoltà e guidato dal docente si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e semplici carte geografiche. Con il supporto di materiale strutturato localizza in modo essenziale, i principali caratteri fisici e climatici di diversi territori. Supportato costantemente dal docente descrive le caratteristiche fisiche e antropiche essenziali che caratterizzano i principali paesaggi italiani usando carte geografiche, tematiche e grafici. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto alla disciplina.
--	----------------------------	--

MATEMATICA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
NUMERI: Leggere e scrivere, confrontare e utilizzare numeri naturali, frazioni e decimali. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. SPAZIO E FIGURE: Descrivere, denominare e classificare angoli e figure geometriche, determinandone il perimetro. RELAZIONI; DATI E PREVISIONI: Riconoscere, analizzare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche di diverso tipo anche attraverso l'utilizzo di diagrammi, schemi e tabelle. Utilizzare le principali unità di misura.	Ottimo	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, frazioni e decimali riuscendo ad eseguire le quattro operazioni anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza, in modo consapevole e con continuità. Descrive, denomina, classifica angoli e figure geometriche, determinandone il perimetro in modo autonomo. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve situazioni problematiche di diverso tipo in contesti concreti in modo originale e personale, anche attraverso l'utilizzo di diagrammi, schemi e tabelle. Utilizza consapevolmente e correttamente le principali unità di misura. Si esprime in modo efficace e articolato adoperando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali frazioni e decimali riuscendo ad eseguire le quattro operazioni, anche in situazioni complesse, in modo adeguato e con continuità. Descrive, denomina e classifica angoli e figure geometriche, determinandone il perimetro in modo autonomo. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve situazioni problematiche di diverso tipo, correttamente, anche attraverso l'utilizzo di diagrammi, schemi e tabelle. Utilizza in modo corretto le principali unità di misura. Si esprime in modo efficace, adoperando il lessico specifico della disciplina.

	Buono	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali frazioni e decimali in modo adeguato, riuscendo ad eseguire le quattro operazioni. Descrive, denomina e classifica angoli e figure geometriche, determinandone il perimetro correttamente. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve situazioni problematiche di diverso tipo, anche attraverso l'utilizzo di diagrammi, schemi e tabelle in modo corretto. Utilizza abbastanza correttamente le principali unità di misura. Si esprime in modo appropriato adoperando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali frazioni e decimali in modo semplice, riuscendo ad eseguire le quattro operazioni, necessitando talvolta di essere guidato. Descrive, denomina, classifica angoli e figure geometriche, determinandone il perimetro con il supporto di materiale strutturato. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve situazioni problematiche di diverso tipo, anche attraverso l'utilizzo di diagrammi, schemi e tabelle in modo corretto. Utilizza le principali unità di misura con l'aiuto talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale adoperando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali frazioni e decimali, riuscendo ad eseguire le quattro operazioni, in modo semplice, principalmente guidato dall'insegnante. Descrive, denomina e classifica angoli e figure geometriche, determinandone il perimetro in modo essenziale. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve situazioni problematiche semplici di diverso tipo anche attraverso l'utilizzo di diagrammi, schemi e tabelle dimostrando qualche incertezza. Utilizza le principali unità di misura con il supporto di materiale strutturato.

		Si esprime in modo semplice adoperando un lessico adeguato al contesto.
	Non Sufficiente	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali frazioni e decimali in modo semplice, riuscendo ad eseguire le quattro operazioni con difficoltà e se guidato dal docente. Descrive, denomina e classifica angoli e figure geometriche, determinandone perimetro e area necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve situazioni problematiche semplici di diverso tipo, anche attraverso l'utilizzo di diagrammi, schemi e tabelle con incertezza. Utilizza le principali unità di misura, se guidato dall'insegnante. Usa un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

SCIENZE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI: Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Individuare, attraverso l'osservazione diretta, gli elementi che caratterizzano l'ambiente e i cambiamenti nel tempo. L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, il funzionamento del proprio corpo ed elaborare elementi di classificazione animale e vegetale.	Ottimo	Riconosce e individua in modo autonomo e consapevole fenomeni e concetti scientifici riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Descrive e interpreta con sicurezza il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita; elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni sistematiche e personali svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Riconosce e individua in modo autonomo e adeguato fenomeni e concetti scientifici riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Descrive e interpreta con chiarezza il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita; elabora in modo autonomo i primi elementi di classificazione animale e vegetale svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.

	Buono	Riconosce e individua in modo adeguato semplici fenomeni scientifici. Descrive correttamente il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente, utilizzando il lessico specifico della disciplina
	Discreto	Riconosce e individua semplici fenomeni scientifici, necessitando talvolta di essere guidato. Descrive con il supporto di materiale strutturato il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente, con necessità di avvalersi di materiale strutturato. Elabora, anche con il supporto dell'insegnante, i primi elementi di classificazione animale e vegetale svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi. Si esprime in modo essenziale rispetto al linguaggio specifico della disciplina
	Sufficiente	Riconosce e individua semplici fenomeni scientifici principalmente guidato dall'insegnante o con l'aiuto dei compagni. Descrive il funzionamento del corpo umano in maniera essenziale e con l'aiuto di materiale strutturato. Elabora con il supporto dell'insegnante o dei compagni i primi elementi di classificazione animale e vegetale, dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice rispetto al linguaggio specifico della disciplina.
	Non sufficiente	Riconosce, con difficoltà e se guidato dal docente, semplici fenomeni scientifici. Descrive il funzionamento del corpo umano necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato.

		Elabora, con il supporto dell'insegnante o dei compagni, i primi elementi di classificazione animale e vegetale. Si esprime in modo frammentario rispetto alla terminologia della disciplina.
--	--	--

TECNOLOGIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
VEDERE E OSSERVARE: Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi per riconoscere le parti che li compongono. PREVEDERE E IMMAGINARE: Prevedere le conseguenze relative all'uso di oggetti e strumenti di uso quotidiano. INTERVENIRE E TRASFORMARE: Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti, descrivendone la funzione. Saper utilizzare gli strumenti della G-suite per comunicare e studiare.	Ottimo	Compone e scompone in modo autonomo e consapevole oggetti e strumenti prevedendo le conseguenze relative all'uso, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Conosce e utilizza con sicurezza oggetti e strumenti descrivendone la funzione, sa utilizzare gli strumenti della G-suite per comunicare e studiare con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Compone e scompone in modo autonomo e adeguato oggetti e strumenti prevedendo le conseguenze relative all'uso, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Conosce e utilizza con chiarezza oggetti e strumenti descrivendone la funzione, sa utilizzare gli strumenti della G-suite per comunicare e studiare, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili.

		Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Compone e scompone in modo adeguato semplici oggetti e strumenti prevedendo le conseguenze relative all'uso. Conosce e utilizza correttamente oggetti e strumenti descrivendone la funzione, sa utilizzare gli strumenti della G-suite per comunicare e studiare, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Compone e scompone semplici oggetti e strumenti prevedendo le conseguenze relative all'uso necessitando talvolta di essere guidato. Conosce e utilizza con il supporto di materiale strutturato oggetti e strumenti descrivendone la funzione, sa utilizzare gli strumenti della G-suite per comunicare e studiare, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Compone e scompone semplici oggetti e strumenti prevedendo le conseguenze relative all'uso principalmente guidato dall'insegnante. Conosce e utilizza in modo essenziale oggetti e strumenti descrivendone la funzione, sa utilizzare gli strumenti della G-suite per comunicare e studiare, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Compone e scompone con difficoltà e se guidato dal docente, oggetti e strumenti prevedendo le conseguenze relative all'uso. Conosce e utilizza oggetti e strumenti descrivendone la funzione, sa utilizzare gli strumenti della G-suite per

		comunicare e studiare, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.
--	--	--

MUSICA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ASCOLTO: Conoscere e distinguere repertori musicali appartenenti a diverse culture e generi comprendendo la loro funzione. RITMICA E MOVIMENTO: Utilizzare consapevolmente il corpo, la voce e lo strumentario musicale didattico in attività ritmiche sia strutturate che estemporanee. CANTARE E SUONARE: Ampliare la capacità esecutiva e l'ambito vocale sostenendo e valorizzando il significato della musica e del testo anche a livello espressivo e creativo. LETTOSCRITTURA MUSICALE: Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali di diversi generi e rappresentarli attraverso semplici sistemi simbolici.	Ottimo	Conosce e distingue in modo autonomo e consapevole repertori musicali di diverse culture e generi riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Riconosce e rappresenta in modo autonomo e consapevole gli elementi basilari di brani e generi musicali. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Conosce e distingue in modo autonomo e adeguato repertori musicali di diverse culture e generi riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Riconosce e rappresenta in modo autonomo e adeguato gli elementi basilari di brani e generi musicali. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.

	Buono	Conosce e distingue in modo adeguato repertori musicali di diverse culture e generi. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Riconosce e rappresenta in modo adeguato le gli elementi basilari di brani e generi musicali. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Conosce e distingue repertori musicali di diverse culture e generi in modo semplice, necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee con il supporto di materiale strutturato svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Riconosce e rappresenta in modo semplice gli elementi basilari di brani e generi musicali. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Conosce e distingue repertori musicali di diverse culture e generi in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee in modo essenziale con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Guidato, riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani e generi musicali. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Conosce e distingue repertori musicali di diverse culture e generi con difficoltà e se guidato dal docente. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Guidato e con

		difficoltà, riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani e generi musicali. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.
--	--	--

ARTE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ESPRIMERSI E COMUNICARE: Elaborare creativamente produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Riconoscere alcuni elementi iconico-visivi attraverso un approccio operativo, individuando diversi linguaggi espressivi. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: Individuare in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica.	Ottimo	Elabora creativamente produzioni personali e collettive in modo autonomo e consapevole, trasformando immagini e materiali, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo con continuità, svolgendo compiti e risolvendo problemi, anche difficili, attraverso un approccio operativo, riconoscendo diversi linguaggi espressivi, in modo originale e personale. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica esprimendosi in modo efficace e articolato, utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Elabora creativamente produzioni personali e collettive in modo autonomo e adeguato, trasformando immagini e materiali, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili, attraverso un approccio operativo, riconoscendo diversi linguaggi espressivi. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica e si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.

	Buono	Elabora creativamente produzioni personali e collettive in modo adeguato, trasformando semplici immagini e materiali. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, attraverso un approccio operativo, riconoscendo diversi linguaggi espressivi. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica e si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Elabora semplici produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali, necessitando talvolta di essere guidato. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante, attraverso un approccio operativo, riconoscendo diversi linguaggi espressivi. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica e si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Elabora semplici produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali, principalmente guidato dall'insegnante. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo attraverso un approccio operativo, in modo essenziale e con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica e si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Elabora con difficoltà e se guidato dal docente, semplici produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo

		attraverso un approccio operativo, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica e utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.
--	--	---

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. Utilizzare le regole e il Fair Play nel gioco e nello sport.	Ottimo	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e consapevole riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza in forma originale personale e creativa modalità espressive e corporee con continuità, rispetta pienamente e consapevolmente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo efficace e li usa con padronanza e rispetto.
	Distinto	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e adeguato riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza in forma personale e creativa modalità espressive e corporee svolgendo con continuità i compiti assegnati, rispetta pienamente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo efficace e li usa con rispetto.

	Buono	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo adeguato, riuscendo ad affrontare situazioni semplici Utilizza in forma personale modalità espressive e corporee svolgendo con continuità alcuni compiti, rispetta le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo corretto.
	Discreto	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza modalità espressive e corporee se supportato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi con l'aiuto dell'insegnante, rispetta adeguatamente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo abbastanza corretto.
	Sufficiente	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Utilizza modalità espressive e corporee in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato. dimostrando qualche incertezza, fatica a rispettare le regole e il Fair Play. Utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo essenzialmente corretto.
	Non Sufficiente	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice, con difficoltà e se guidato dal docente. Utilizza modalità espressive e corporee, necessitando sempre di aiuto, fatica a rispettare le regole e il Fair Play. Utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo non sempre corretto.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VR 13 "PRIMO LEVI" DI CADIDAVID E PALAZZINA
Scuola primaria - Scuola secondaria di 1° grado a percorso musicale

Via D. Turazza, 12 – 37135 Verona – C.M. VRIC830007 – C.F. 93185380230 – Codice Univoco: UFITIO
Tel.: 045 540982 - **E-mail:** vric830007@istruzione.it - **Sito internet:** www.ic13verona.edu.it

La Legge 150/2024: le novità nel primo ciclo

A partire dall'anno scolastico 2024-2025 il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha emanato l'Ordinanza Ministeriale che, a norma della Legge 150/2024, disciplina la valutazione intermedia e finale nella scuola primaria e la valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Le nuove disposizioni entrano in vigore con l'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025. Nella scuola primaria la valutazione sommativa periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con "giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti" (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

Il nostro Istituto sulla base del curricolo rende noti alle famiglie i principali obiettivi di apprendimento previsti dal curricolo di Istituto per ciascuna disciplina ,che saranno riportati nel documento di valutazione. L'IC VR13 in base all'art. 3, c.6, O.M.2025 , nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, ha elaborato i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curricolo la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A dell'O.M.

Art. 2, c. 1, O.M. 2025 (Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità formativa ed educativa, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze, concorrendo al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo.

Art. 2, c. 2 O.M. 2025 (Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

La valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria concorre, insieme alla valutazione del processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto.

Art. 3, c. 1, O.M. 2025

A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, salvo quanto stabilito dall'articolo 7, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi sintetici, da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curriculum, ivi compreso l'insegnamento dell'educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, sono, in ordine decrescente:

- a) ottimo**
- b) distinto**
- c) buono**
- d) discreto**
- e) sufficiente**
- f) non sufficiente**

Art. 3, c. 6, O.M. 2025

Le istituzioni scolastiche, nell'ambito dell'autonomia didattica di cui all'articolo 4, comma 4 del DPR n. 275/1999, elaborano i criteri di valutazione, da inserire nel Piano triennale dell'offerta formativa, declinando, altresì, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curriculum la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato A alla presente ordinanza.

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Art.3,c.3,O.M.2025 Le istituzioni scolastiche possono riportare nel documento di valutazione i principali obiettivi di apprendimento previsti dal Curricolo di Istituto per ciascuna disciplina.

Articolo 4, O.M. 2025

- La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI) predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66
- La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del Piano Didattico Personalizzato (PDP) predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSE 5

ITALIANO

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere le consegne e i messaggi orali, partecipando a scambi comunicativi con compagni e docenti. LETTURA: Leggere e comprendere testi di diversi generi letterari.	Ottimo	Partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e consapevole formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone pienamente il senso e lo scopo riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Legge e comprende con sicurezza testi di diverso genere anche difficili utilizzando strategie di lettura efficaci. Scrive con continuità e autonomia testi articolati, in modo ortograficamente corretto, originale e personale con particolare proprietà di linguaggio riuscendo ad affrontare

SCRITTURA: Acquisire la competenza tecnica della scrittura e scrivere testi di vario tipo. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: ampliare e utilizzare il nuovo lessico. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA : Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.		anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento con continuità, in modo originale e consapevole. Si esprime in modo efficace e articolato con particolare proprietà di linguaggio dimostrando capacità critica e di argomentazione utilizzando con padronanza il lessico adeguato al contesto.
	Distinto	Partecipa a scambi comunicativi in modo autonomo e adeguato formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone il senso e lo scopo. Legge e comprende con chiarezza testi di diverso genere anche difficili, utilizzando strategie di lettura efficaci. Scrive con continuità e autonomia testi articolati, in modo ortograficamente corretto riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento con continuità, in modo consapevole. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico adeguato al contesto.
	Buono	Partecipa a scambi comunicativi in modo adeguato formulando semplici messaggi pertinenti. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone il senso e lo scopo. Legge e comprende correttamente testi utilizzando buone strategie di lettura. Scrive con continuità e autonomia semplici testi in modo ortograficamente corretto. Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime correttamente utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.

	Discreto	Talvolta guidato, partecipa a scambi comunicativi formulando semplici messaggi. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, supportato, il senso e lo scopo. Legge e comprende guidato dal docente semplici testi. Scrivo con il supporto di materiale strutturato semplici testi. Inizia a riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime in modo essenziale utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
	Sufficiente	Partecipa, principalmente guidato, a scambi comunicativi formulando semplici messaggi. Ascolta e comprende l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, supportato, gli elementi essenziali. Legge e comprende con qualche incertezza semplici testi guidato dal docente. Scrivo con il supporto di materiale strutturato semplici e brevi testi. Guidato dal docente inizia a riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento. Si esprime in modo semplice utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Partecipa, con difficoltà e se guidato, a scambi comunicativi formulando semplici e brevi messaggi. Sostenuto inizia ad ascoltare e comprendere l'argomento di discorsi e testi affrontati cogliendone, alcuni elementi essenziali. Con difficoltà, se guidato dal docente, legge e comprende con qualche incertezza alcuni semplici testi. Scrivo, necessitando sempre del supporto di materiale strutturato, semplici e brevi testi in modo frammentario. Solo con la mediazione dell'adulto e di materiale strutturato inizia a riflettere sulla lingua e le regole di funzionamento. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

INGLESE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
LISTENING (comprensione orale): Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente. Identificare parole chiave e senso generale di brevi testi multimediali, rilevando anche abitudini ed elementi distintivi dei paesi anglofoni.	ottimo	Comprende in modo autonomo e consapevole frasi e brevi dialoghi pronunciati chiaramente, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive, espressioni, frasi e semplici testi, con sicurezza, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
SPEAKING (produzione e interazione orale): Interagire in modo comprensibile con un compagno o adulto per descrivere e dare informazioni, utilizzando strutture linguistiche adeguate alla situazione comunicativa.	Distinto	Comprende in modo autonomo e adeguato frasi e brevi dialoghi pronunciati chiaramente, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive ,espressioni, frasi e semplici testi, con chiarezza svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
READING (comprensione scritta): Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole, frasi familiari ed elementi culturali distintivi dei paesi anglofoni. WRITING (produzione scritta): Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, descrivere, invitare	buono	Comprende in modo adeguato frasi e brevi dialoghi pronunciati chiaramente. Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive, frasi e semplici testi, correttamente, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato alla disciplina.

qualcuno, chiedere e dare informazioni, riflettendo sulla struttura delle frasi.	discreto	Comprende semplici frasi e dialoghi pronunciati chiaramente necessitando talvolta di essere guidato. Descrive, riconosce, legge, comprende e scrive, frasi e semplici testi, con il supporto di materiale strutturato svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato alla disciplina.
	sufficiente	Comprende semplici frasi e dialoghi pronunciati chiaramente principalmente guidato dall'insegnante. Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive, frasi e semplici testi, in modo essenziale , con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato alla disciplina.
	Non sufficiente	Comprende , con difficoltà e se guidato dal docente, semplici frasi e dialoghi pronunciati chiaramente . Descrive, riconosce, legge ,comprende e scrive,espressioni e frasi, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto alla disciplina.

STORIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
USO DELLE FONTI: Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle fonti del passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. STRUMENTI CONCETTUALI: Utilizzare la lettura analitica per affrontare e collegare le caratteristiche dei popoli studiati organizzandoli in quadri di civiltà. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Ottimo	Rappresenta le informazioni che scaturiscono dalle fonti del passato in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate con continuità, svolgendo compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. È in grado di utilizzare pienamente abilità e competenze per affrontare e collegare le caratteristiche dei popoli studiati organizzandoli in quadri di civiltà. Si esprime con il linguaggio specifico della disciplina in modo efficace e articolato, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, per esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.
	Distinto	Rappresenta le informazioni che scaturiscono dalle fonti del passato in modo autonomo e adeguato, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. È in grado di utilizzare abilità e competenze autonomamente per affrontare e collegare le caratteristiche dei popoli studiati organizzandoli in quadri di civiltà (IN MODO AUTONOMO). Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi esprimendosi in modo efficace per esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, utilizzando il lessico specifico della disciplina.

	Buono	Rappresenta le informazioni che scaturiscono dalle fonti del passato, con autonomia e consapevolezza in modo semplice e adeguato. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, svolgendo con continuità compiti e resolvendo problemi. È in grado di utilizzare abilità e competenze per affrontare e collegare le caratteristiche dei popoli studiati organizzandoli in quadri di civiltà. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi esprimendosi correttamente per esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Rappresenta le informazioni che scaturiscono dalle fonti del passato, necessitando talvolta di essere guidato. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e resolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Guidato, è in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per affrontare e collegare le caratteristiche dei popoli studiati organizzandoli in quadri di civiltà. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi esprimendosi in modo essenziale per esporre conoscenze e concetti appresi, utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Rappresenta semplici informazioni che scaturiscono dalle fonti del passato, principalmente guidato dall'insegnante. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, in modo essenziale , con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Solo guidato, è in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per affrontare e collegare le caratteristiche dei popoli studiati organizzandoli in quadri di civiltà. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi esprimendosi in modo semplice per esporre conoscenze e concetti appresi, utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Non sufficiente	Rappresenta semplici informazioni che scaturiscono dalle fonti del passato, con difficoltà e se guidato dal docente. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Solo saltuariamente e guidato è in grado di utilizzare alcune conoscenze e competenze per affrontare e collegare le caratteristiche dei popoli studiati organizzandoli in quadri di civiltà. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando un linguaggio frammentario rispetto al contesto per esporre conoscenze e concetti appresi.
--	----------------------------	--

GEOGRAFIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ORIENTAMENTO: Orientarsi utilizzando i punti cardinali e/o la bussola. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA': Localizzare e analizzare i principali caratteri fisici e politici di diversi territori, interpretando carte geografiche, tematiche e grafici. PAESAGGIO: Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Ottimo	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e la bussola, in modo autonomo e consapevole. Localizza e analizza con sicurezza i principali caratteri fisici e politici di diversi territori, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali interpretando ed usando carte geografiche, tematiche e grafici, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime con il linguaggio specifico della disciplina in modo efficace e articolato, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, per esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.
	Distinto	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e la bussola, in modo autonomo e adeguato. Localizza e analizza con chiarezza i principali caratteri fisici e politici di diversi territori, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali interpretando ed usando carte geografiche, tematiche e grafici, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.

	Buono	Si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e la bussola, in modo adeguato. Localizza e analizza i principali caratteri fisici e politici di diversi territori. Conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali interpretando ed usando carte geografiche, tematiche e grafici, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando con padronanza il lessico adeguato della disciplina.
	Discreto	A volte necessita della guida del docente per muoversi nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali la bussola. Con il supporto di materiale strutturato localizza e analizza i principali caratteri fisici e politici di diversi territori. Supportato talvolta dal docente conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali interpretando ed usando semplici carte geografiche, tematiche e grafici, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato della disciplina
	Sufficiente	Principalmente guidato dal docente si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e la bussola, . Con il supporto di materiale strutturato localizza i principali caratteri fisici e politici di diversi territori. Supportato dal docente conosce e descrive le caratteristiche fisiche e antropiche che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali usando semplici carte geografiche, tematiche e grafici. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato della disciplina.

	Non sufficiente	Con difficoltà e guidato dal docente si muove nello spazio orientandosi attraverso i punti cardinali e la bussola. Con il supporto di materiale strutturato localizza in modo essenziale, i principali caratteri fisici e politici di diversi territori. Supportato costantemente dal docente descrive le caratteristiche fisiche e antropiche essenziali che caratterizzano i principali paesaggi italiani , europei e mondiali usando semplici carte geografiche, tematiche e grafici. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto alla disciplina.
--	-----------------------------------	---

MATEMATICA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
NUMERI:Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e operare con frazioni, percentuali e potenze. SPAZIO E FIGURE:Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando gli elementi significativi, determinandone il perimetro e l'area. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:Riconoscere, analizzare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche di diverso tipo anche attraverso l'utilizzo di diagrammi, schemi e tabelle. Utilizzare le principali unità di misura.	Ottimo	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali decimali e opera con frazioni, percentuali e potenze, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza, in modo consapevole, con continuità. Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi, determinandone perimetro e area in modo autonomo. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve situazioni problematiche di diverso tipo, in contesti concreti, in modo originale e personale, anche attraverso l'uso di diagrammi, schemi e tabelle. Utilizza consapevolmente e correttamente le principali unità di misura. Si esprime in modo efficace e articolato adoperando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e opera con frazioni, percentuali e potenze, in modo adeguato anche in situazioni complesse, con continuità. Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi, determinandone perimetro e area in modo autonomo. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve situazioni problematiche di diverso tipo correttamente anche attraverso l'uso di diagrammi, schemi e tabelle. Utilizza correttamente le principali unità di misura. Si esprime in modo efficace, adoperando il lessico specifico della disciplina.

	Buono	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e opera con frazioni, percentuali e potenze in modo adeguato. Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi, determinandone perimetro e area correttamente. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve situazioni problematiche di diverso tipo in modo corretto anche attraverso l'uso di diagrammi, schemi e tabelle. Utilizza abbastanza correttamente le principali unità di misura. Si esprime adoperando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e opera con frazioni, percentuali e potenze in modo semplice necessitando talvolta di essere guidato. Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi, determinandone perimetro e area con il supporto di materiale strutturato. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve situazioni problematiche di diverso tipo anche attraverso l'uso di diagrammi, schemi e tabelle in modo abbastanza corretto, utilizzando le principali unità di misura, con l'aiuto talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e opera con frazioni , percentuali e potenze in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi, determinandone perimetro e area in modo essenziale. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve semplici situazioni problematiche di diverso tipo, anche attraverso l'uso di diagrammi, schemi con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza le principali unità di misura con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice adoperando un lessico adeguato al

		contesto.
	Non Sufficiente	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e opera con frazioni, percentuali e potenze ,in modo semplice con difficoltà, se guidato dal docente. Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando gli elementi significativi, determinandone perimetro e area necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Riconosce, analizza, rappresenta, risolve semplici situazioni problematiche di diverso tipo, anche attraverso l'uso di diagrammi e schemi solo se aiutato. Utilizza le principali unità di misura, se guidato dall'insegnante. Adopera un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

SCIENZE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI: Descrivere i fenomeni con un approccio scientifico utilizzando un linguaggio appropriato. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Osservare e conoscere il movimento dei corpi celesti. L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso.	Ottimo	Riconosce e individua in modo autonomo e completo fenomeni e concetti scientifici riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Descrive e interpreta con sicurezza il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita; elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni sistematiche e personali svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime con il linguaggio specifico della disciplina in modo efficace e articolato, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, per esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.

	Distinto	Riconosce e individua in modo autonomo e adeguato fenomeni e concetti scientifici riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Descrive e interpreta con chiarezza il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita; elabora in modo autonomo i primi elementi di classificazione animale e vegetale svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina
	Buono	Riconosce e individua in modo adeguato semplici fenomeni scientifici. Descrive correttamente il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Discreto	Riconosce e individua semplici fenomeni scientifici principalmente guidato dall'insegnante o con l'aiuto dei compagni. Descrive il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente, con necessità di avvalersi di materiale strutturato. Elabora, anche con il supporto dell'insegnante, i primi elementi di classificazione animale e vegetale svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi. Si esprime in modo essenziale rispetto al linguaggio specifico della disciplina

	Sufficiente	Riconosce e individua semplici fenomeni scientifici solo se guidato dall'insegnante o con l'aiuto dei compagni. Descrive il funzionamento del corpo umano in maniera essenziale e con l'aiuto di materiale strutturato. Elabora con il supporto dell'insegnante o dei compagni i primi elementi di classificazione animale e vegetale, dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice rispetto al linguaggio specifico della disciplina.
	Non sufficiente	Riconosce, con difficoltà e se guidato, semplici fenomeni scientifici. Descrive il funzionamento del corpo umano necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Elabora, con il supporto dell'insegnante o dei compagni, i primi elementi di classificazione animale e vegetale. Si esprime in modo frammentario rispetto alla terminologia della disciplina.

TECNOLOGIA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
VEDERE E OSSERVARE: Riconoscere e documentare le funzioni principali di oggetti e di un'applicazione informatica. PREVEDERE E IMMAGINARE: Riconoscere l'impatto ambientale negativo di alcuni processi di produzione industriale e di utilizzo delle risorse. INTERVENIRE E TRASFORMARE: Pianificare e realizzare oggetti e disegni Saper utilizzare gli strumenti della G-suite e applicazioni informatiche.	Ottimo	Riconosce e documenta in modo autonomo e consapevole le funzioni principali di oggetti e di un'applicazione informatica. Riconosce l'impatto ambientale negativo di alcuni processi di produzione industriale e di utilizzo delle risorse, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Pianifica e utilizza con sicurezza oggetti e disegni, sa utilizzare gli strumenti della G-suite e le applicazioni informatiche con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Riconosce e documenta in modo autonomo e adeguato le funzioni principali di oggetti e di un'applicazione informatica. Riconosce l'impatto ambientale negativo di alcuni processi di produzione industriale e di utilizzo delle risorse riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Pianifica e utilizza con chiarezza oggetti e disegni, sa utilizzare gli strumenti della G-suite e le applicazioni informatiche svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Riconosce e documenta in modo adeguato le funzioni principali di oggetti, di un'applicazione informatica e l'impatto ambientale di alcuni processi di produzione industriale e di utilizzo delle risorse. Pianifica e utilizza correttamente oggetti e disegni, sa utilizzare gli strumenti della G-suite e le applicazioni

		informatiche, svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Discreto	Riconosce e documenta in modo semplice le funzioni principali di oggetti, di un'applicazione informatica e l'impatto ambientale di alcuni processi di produzione industriale e di utilizzo delle risorse necessitando talvolta di essere guidato. Pianifica e utilizza con il supporto di materiale strutturato oggetti e disegni, sa utilizzare gli strumenti della G-suite e le applicazioni informatiche, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Riconosce e documenta in modo semplice le funzioni principali di oggetti, di un'applicazione informatica e l'impatto ambientale di alcuni processi di produzione industriale e di utilizzo delle risorse principalmente guidato dall'insegnante. Pianifica e utilizza in modo essenziale oggetti e disegni, sa utilizzare gli strumenti della G-suite e le applicazioni informatiche con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Riconosce e documenta con difficoltà e se guidato dal docente, le funzioni principali di oggetti, di un'applicazione informatica e l'impatto ambientale di alcuni processi di produzione industriale e di utilizzo delle risorse. Pianifica e utilizza oggetti e disegni, sa utilizzare gli strumenti della G-suite e le applicazioni informatiche, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

MUSICA

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ASCOLTO: Conoscere e distinguere repertori musicali appartenenti a diverse culture e generi comprendendo la loro funzione. RITMICA E MOVIMENTO: Utilizzare consapevolmente il corpo, la voce e lo strumentario musicale didattico in attività ritmiche sia strutturate che estemporanee. CANTARE E SUONARE: Ampliare la capacità esecutiva e l'ambito vocale sostenendo e valorizzando il significato della musica e del testo anche a livello espressivo e creativo. LETTOSCRITTURA MUSICALE: Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali di diversi generi e rappresentarli attraverso semplici sistemi simbolici.	Ottimo	Conosce e distingue in modo autonomo e consapevole repertori musicali di diverse culture e generi riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Riconosce e rappresenta in modo autonomo e consapevole gli elementi basilari di brani e generi musicali. Si esprime in modo efficace e articolato utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Conosce e distingue in modo autonomo e adeguato repertori musicali di diverse culture e generi riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili. Riconosce e rappresenta in modo autonomo e adeguato gli elementi basilari di brani e generi musicali. Si esprime in modo efficace utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Conosce e distingue in modo adeguato repertori musicali di diverse culture e generi. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi. Riconosce e rappresenta in modo adeguato le gli elementi basilari di brani e generi musicali. Si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Conosce e distingue repertori musicali di diverse culture e generi in modo semplice, necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee con il supporto di materiale strutturato svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante. Riconosce e rappresenta in modo semplice gli elementi basilari di brani e generi musicali. Si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Conosce e distingue repertori musicali di diverse culture e generi in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee in modo essenziale con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza. Guidato, riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani e generi musicali. Si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Conosce e distingue repertori musicali di diverse culture e generi con difficoltà e se guidato dal docente. Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti musicali per eseguire attività ritmiche strutturate ed estemporanee necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Guidato e con difficoltà, riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani e generi musicali. Utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

ARTE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
ESPRIMERSI E COMUNICARE: Elaborare creativamente produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Riconoscere alcuni elementi iconico-visivi attraverso un approccio operativo, individuando diversi linguaggi espressivi. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: Individuare in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica.	Ottimo	Elabora creativamente produzioni personali e collettive in modo autonomo e consapevole, trasformando immagini e materiali, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo con continuità, svolge compiti e risolvendo problemi, anche difficili, attraverso un approccio operativo, riconoscendo diversi linguaggi espressivi, in modo originale e personale. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica esprimendosi in modo efficace e articolato, dimostrando capacità critica e di argomentazione, utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.
	Distinto	Elabora creativamente produzioni personali e collettive in modo autonomo e adeguato, trasformando immagini e materiali, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi anche difficili, attraverso un approccio operativo, riconoscendo diversi linguaggi espressivi . Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica e si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	Buono	Elabora creativamente produzioni personali e collettive in modo adeguato, trasformando semplici immagini e materiali. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo svolgendo con continuità compiti e risolvendo problemi, attraverso un approccio operativo, riconoscendo diversi linguaggi espressivi. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica e si esprime correttamente utilizzando un lessico adeguato al contesto.

	Discreto	Elabora semplici produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali, necessitando talvolta di essere guidato. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo con il supporto di materiale strutturato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi supportato talvolta dall'insegnante, attraverso un approccio operativo, riconoscendo diversi linguaggi espressivi. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica e si esprime in modo essenziale utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Sufficiente	Elabora semplici produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali, principalmente guidato dall'insegnante. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo attraverso un approccio operativo, in modo essenziale e con il supporto di materiale strutturato, dimostrando qualche incertezza. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica e si esprime in modo semplice utilizzando un lessico adeguato al contesto.
	Non sufficiente	Elabora con difficoltà e se guidato dal docente, semplici produzioni personali e collettive trasformando immagini e materiali. Riconosce alcuni elementi del linguaggio iconico-visivo attraverso un approccio operativo, necessitando sempre dell'aiuto di materiale strutturato. Individua in un'opera d'arte alcuni elementi caratteristici del contenuto e della tecnica e utilizza un linguaggio frammentario rispetto al contesto.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE	Giudizio sintetico	
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. Utilizzare le regole e il Fair Play nel gioco e nello sport. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi.	Ottimo	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e consapevole riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, rispetta pienamente e consapevolmente le regole e il Fair Play. Utilizza in forma originale personale e creativa modalità espressive e corporee con continuità. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo efficace e li usa con padronanza e rispetto.
	Distinto	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo autonomo e adeguato ,riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Utilizza in forma personale e creativa modalità espressive e corporee svolgendo con continuità i compiti assegnati, rispetta pienamente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo efficace e li usa con rispetto.
	Buono	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo adeguato, riuscendo ad affrontare situazioni semplici Utilizza in forma personale modalità espressive e corporee svolgendo con continuità alcuni compiti, rispetta le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo corretto.

	Discreto	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice, necessitando talvolta di essere guidato. Utilizza modalità espressive e corporee se supportato, svolgendo compiti e risolvendo semplici problemi, con l'aiuto dell'insegnante, rispetta adeguatamente le regole e il Fair Play. Conosce e utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo abbastanza corretto.
	Sufficiente	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice principalmente guidato dall'insegnante. Utilizza modalità espressive e corporee in modo essenziale, con il supporto di materiale strutturato dimostrando qualche incertezza, fatica a rispettare le regole e il Fair Play. Utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo essenzialmente corretto.
	Non sufficiente	Coordina e utilizza diversi schemi motori in modo semplice, con difficoltà e se guidato dal docente. Utilizza modalità espressive e corporee, necessitando sempre di aiuto, fatica a rispettare le regole e il Fair Play. Utilizza gli attrezzi e gli spazi e li usa in modo non sempre corretto.



[Digitare qui]

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VR 13 "PRIMO LEVI" DI CADIDAVID E PALAZZINA
Scuola primaria - Scuola secondaria di 1° grado a percorso musicale

Via D. Turazza, 12 – 37135 Verona – C.M. VRIC830007 – C.F. 93185380230 – Codice Univoco: UFITIO
Tel.: 045 540982 - E-mail: vric830007@istruzione.it - Sito internet: www.ic13verona.edu.it

Adeguamento giudizi sintetici per RELIGIONE CATTOLICA

La legge 150/2024 e l'O.M.2025 parla di valutazione con finalità formativa ed educativa all'art.2 in coerenza con gli obiettivi d'apprendimento declinati nel Curricolo d'Istituto.

All' **Art. 3, c. 1, O.M. 2025** si parla di valutazione periodica e finale con giudizi sintetici, da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curricolo:

- a) ottimo
- b) distinto
- c) buono
- d) discreto
- e) sufficiente
- f) non sufficiente

Inoltre all' **Art. 3, c. 6, O.M. 2025** richiama la necessità da parte delle Istituzioni scolastiche di elaborare , declinando, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina del curricolo la descrizione dei livelli di apprendimento correlati ai giudizi sintetici riportati nell'Allegato dell' ordinanza.

All' **Art. 3, c. 8, O.M. 2025** si specifica che la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, edell'insegnamento della **religione cattolica o dell'attività alternativa** sono disciplinati dall'articolo 2, commi 3 e 7 del Decreto valutazione.

3. (...)La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto

7. (...)Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la



[Digitare qui]

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE VR 13 "PRIMO LEVI" DI CADIDAVID E PALAZZINA
Scuola primaria - Scuola secondaria di 1° grado a percorso musicale

Via D. Turazza, 12 – 37135 Verona – C.M. VRIC830007 – C.F. 93185380230 – Codice Univoco: UFITIO
Tel.: 045 540982 - E-mail: vric830007@istruzione.it - Sito internet: www.ic13verona.edu.it

valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.

Durante le classi parallele i docenti di religione si sono confrontati tra loro e con i docenti del "collegio", sulla necessità di adeguare la loro valutazione a quelle delle altre discipline.

A conclusione delle riflessioni chiedono che anche per Religione Cattolica, in conformità con i giudizi delle altre discipline, sia inserito il giudizio sintetico **DISCRETO** declinato con il seguente descrittore:

L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare le conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

DIMENSIONE VALUTATA	DESCRITTORI	VOTO
Rispetto delle regole della convivenza civile (differenze sociali, di genere, di provenienza)	L'alunno conosce e rispetta le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza., È un esempio positivo per gli altri.	10
	L'alunno conosce e rispetta le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.	9
	L'alunno conosce e generalmente rispetta le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza..	8
	L'alunno conosce ma fatica a rispettare le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.	7
	L'alunno conosce ma rispetta raramente le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.	6
	L'alunno conosce ma non rispetta le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.	5
Rispetto delle cose pubbliche e dell'ambiente nella scuola e nella comunità	L'alunno ha cura delle cose pubbliche e l'ambiente. È un esempio positivo per gli altri.	10
	L'alunno rispetta le cose pubbliche e l'ambiente	9
	L'alunno generalmente rispetta le cose pubbliche e l'ambiente.	8
	L'alunno fatica a rispettare le cose pubbliche e l'ambiente.	7
	L'alunno rispetta raramente le cose pubbliche e l'ambiente.	6
	L'alunno non rispetta le cose pubbliche e l'ambiente.	5
Partecipazione attiva e fattiva alla vita di classe e alle	L'alunno partecipa assiduamente e autonomamente, con ottimi contributi personali, originali e di qualità alle attività didattiche.	10
	L'alunno partecipa costantemente, con buoni contributi personali, alle attività didattiche.	9

attività scolastiche	L'alunno partecipa in modo positivo alle attività didattiche. Ascolta con interesse dibattiti e discussioni, ma non vi partecipa spontaneamente.	8
	L'alunno partecipa a fatica alle attività didattiche. Ascolta conversazioni e discussioni con discreto interesse e interviene in modo semplice.	7
	L'alunno partecipa raramente alle attività didattiche. Ascolta conversazioni e discussioni solo se riguardano i suoi interessi personali e interviene in modo non sempre adeguato.	6
	L'alunno non partecipa alle attività didattiche e gli interventi non sono pertinenti.	5

Rubrica di valutazione approvata in CD del 19/03/2025

Collaborazione e interazione con compagni e docenti nelle diverse attività	Collabora e interagisce con gli altri in modo sempre positivo contribuendo al conseguimento degli obiettivi comuni. Presta aiuto spontaneamente a chiunque ne manifesti il bisogno.	10
	Collabora e interagisce con gli altri in modo positivo, apportando idee e contributi per la buona riuscita degli obiettivi comuni. Presta aiuto, anche spontaneamente, a chi glielo richiede o mostra di averne necessità.	9
	La collaborazione e interazione con gli altri è generalmente positiva. Presta aiuto agli altri se richiesto.	8
	La collaborazione e interazione con gli altri è limitata alle occasioni di interesse personale. Presta aiuto agli altri se sollecitato più volte.	7
	La collaborazione e interazione con gli altri è limitata alle occasioni di interesse personale. Spesso disturba ed ostacola lo svolgimento del lavoro scolastico. Non sempre presta aiuto agli altri.	6

	L'alunno non collabora mai nelle attività, disturba e impedisce agli altri lo svolgimento del lavoro scolastico. Non si rende disponibile ad aiutare chi è in difficoltà.	5
Rispetto delle norme previste dal Regolamento d'Istituto e di Plesso (- rispetto dei ruoli e delle funzioni - regolarità della frequenza e puntualità - rispetto delle disposizioni in merito alla sicurezza)	L'alunno riconosce e rispetta sempre il regolamento, i ruoli e le funzioni all'interno della scuola, essendo d'esempio per gli altri.	10
	L'alunno rispetta il regolamento, i ruoli e le funzioni all'interno della scuola.	9
	L'alunno generalmente rispetta il regolamento, i ruoli e le funzioni all'interno della scuola.	8
	L'alunno in alcune occasioni non rispetta il regolamento, mettendo in atto comportamenti non adeguati. Rispetta con fatica ruoli e funzioni all'interno della scuola.	7
	L'alunno in più occasioni non rispetta il regolamento, mettendo in atto comportamenti di scorrettezza tali da richiedere provvedimenti disciplinari (ma non superiori ai 3 giorni). Non rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola.	6
	L'alunno non rispetta il regolamento, si comporta in modo gravemente scorretto e nel corso dell'anno è stato più volte sanzionato anche con provvedimenti di allontanamento dalle lezioni per più di 3 giorni. Non rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola e assume comportamenti oppositivi.	5
Assunzione dei propri doveri scolastici:	I compiti richiesti sono svolti regolarmente e con il massimo impegno; il materiale è completo e in ordine.	10

svolgimento dei compiti, assolvimento di consegne, gestione del materiale scolastico.	I compiti richiesti sono svolti regolarmente e in modo esauriente, il materiale è completo e in ordine.	9
	I compiti richiesti sono svolti con discreta regolarità e completezza; raramente il materiale viene dimenticato a casa.	8

	I compiti richiesti sono svolti con sufficiente regolarità e/o in modo completo, talvolta il materiale viene dimenticato a casa.	7
	I compiti richiesti non sono svolti con regolarità e/o in modo completo, spesso il materiale viene dimenticato a casa.	6
	Il più delle volte i compiti richiesti non sono svolti e il materiale è in disordine e/o dimenticato a casa.	5

VOTO COMPLESSIVO DA INSERIRE NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE _____/DECIMI

La Commissione Valutazione, coerentemente con la normativa vigente, ha elaborato una griglia valutativa, nell'ottica della valutazione formativa per definire la valutazione del comportamento per la Scuola secondaria di primo grado.

Questa valutazione tiene conto:

- della LEGGE 1 ottobre 2024, n. 150 "Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati".
- dello sviluppo delle competenze sociali e civiche di cittadinanza (Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio, 18/12/2006),
- delle Indicazioni Nazionali per il curriculum (04/09/2012),
- del rispetto del Regolamento d'Istituto e di Plesso (vedi Allegato),

- del Patto di Corresponsabilità Educativa (vedi Allegato),
- dello Statuto delle Studentesse e degli Studenti (DPR248/09 e DPR235/07 per gli studenti della scuola secondaria di primo grado).

Per ogni indicatore si deve far corrispondere un voto. La media dei voti in decimi (arrotondata per eccesso/difetto) dei descrittori permetterà di formulare il voto in decimi da mettere nella scheda di valutazione.